



Juni 2002
37. årgang nr. 3

Danish Westindian Society
protector: Hendes Majestæt Dronningen



Hugo Larsen
*- den oversete
kunstner, som
bestemt ikke
er glemt.*

læs nyt om ham
på siderne 8-12

**SCARP - et nyt og spændende
arkivprojekt fik 1,8 mill. kr**

- side 18

Ny rektor på UVI - romskat retur igen - bliv rygefri på
krydstogt - Half Ironman en stor succes.
Den årlige sæson for orkaner er startet.
Nye rejsebøger og en om
maden i Caribien.
En fed Jump-Upfest.
Nyt om festivalrejsen 2003



Redaktion: Ole Bidstrup (ansvh.)

tlf+fax: 33 24 10 20

Lykkesholms Alle 2A, 4. sal, 1902 Frederiksberg C

E-mail: obi-awa@post1.tele.dk

Internetadresse: www.dwis.dk

Medlemsbladet blev ramt af en overspænding

Mange medlemmer, som har besøgt USVI, har oplevet øernes svingende strømforsyning og måske også en „poweroutage“.

På steder med computerudstyr vil man derfor ofte se ekstra „dimser“, der kan glatte ud på strømforsyningen. Kort sagt kan beskytte det fintfølede udstyr mod en overspænding.

Den slags gør man ikke meget her i landet, hvor strømforsyningen trods alt er temmelig stabil. Men man skal bestemt ikke føle sig sikker.

Få dage før dette blad skulle afleveres, så var der en ledning, der gjorde oprør i målerskabet to etager under redaktøren.

Af svært forståelige grunde betød det, at 380 volt forvildede sig op på etagerne oven over. Selv om det relæ, der skulle beskytte mod overspænding HAVDE afbrudt, så HAVDE den kraftige spænding jo været der:

Redaktøren fik smadret sin telefon og computer (foruden TV og video, men det vedrører jo ikke medlemsbladet). Derfor blev juni-nummeret 3-4 uger forsinket.

Og det er sikkert, at redaktøren nu ved, at de små, hæsleige strøm-forsyninger til udstyr af næsten enhver art, de er særdeles sårbare over for over-spændinger. Men så var det jo et held, at dette blad ikke lige skulle indkalde til møde om et par uger...

Men endnu en lære af en sådan oplevelse er, at man er blevet utroligt afhængig af sin computer. Hvor er ens regnskaber, breve og meget andet, når computeren er slukket?

Når den står af, hvor er så dine e-mail-kontakter til efterhånden den ganske verden og især USVI. For slet ikke at snakke om alle de transaktioner, man selv ordner hjemmefra med sin bank. Selv om en del af det ligger på en hylde som det man på moderne dansk kalder Back-Up, så kan det jo stadigvæk ikke læses uden computeren.

Nu er redaktøren igang igen - ellers var dette blad jo ikke kommet. Men har føler sig som et barn i første klasse. Ny computer betyder uundgåeligt nye programmer - og så er man på skolebænken igen.

Og hvor f... blev alle internetadresserne af. Når dette punktum er sat, så kan jeg begynde at genskabe adressekartoteket. Det kunne blive lettere, hvis I, kære læsere, sendte mig en mail igen, vil I ikke nok?

Medlemsmøde i Kolding

(Venner og bekendte er velkomne, men **SKAL** tilmeldes)

Lørdag den 28. september 2002 kl. 12:30

Kolding BST-Center

Esbjergvej 24, Kolding

Program:

**Velkomst v/ Orla Grønborg og Louise Steensgaard
efterfulgt af en let frokostenretning**

University of the Virgin Islands

- oplevelser og indtryk som studerende fra Danmark

Både selskabets formand og næstformand har
læst på UVI, men med 30 års mellemrum.

Louise Steensgaard og **Jens Benoni Willumsen**
fortæller om deres ophold og illustrerer med dias

Mødeudvalget

-serverer en let frokost (excl.) drikkeelse, men med efterfølgende kaffe.

Pris: 75 kr. - som betales ved fremmøde.

Tilmelding senest 23. september pr. e-mail: DWIS@vip.cybercity.dk eller nede-
stående kupon til **Erik Marcussen**, eller pr. tlf. til **Esmé Baltzer**, 45 86 54 45.



(men brug stregen på næste side for at holde postvæsenets mindstemål)

Tilmelding til medlemsmødet i Kolding lørdag den 28. september 2002 kl 12:30

Antal deltagere: _____

Navn:

Telefon:

(Sendes til Erik Marcussen - adresse på næste side.....)



UNIQUE TOURS



- har som navnet siger den helt individuelle rejse
som speciale, både for den enkelte og for grupper.
Og med det bedst tænkelige kontaktnet i det
tidligere Dansk Vestindien. Ring til

HEIDI CHRISTIANSEN

Springforbivej 4 • DK-2930 Klampenborg
Telefon +45 3990 2040 • Fax +45 3990 2080
(Reg. under rejsegarantifonden nr. 1026)



Porto

til

**Erik Marcussen
Græsager 302
2980 Kokkedal**



Formanden skriver...

Kære medlemmer

Så er det blevet forår, sæsonen i DVS er slut og vi kan se tilbage på flere spændende arrangementer.

Det har været karakteristisk for årets arrangementer, at der generelt har været lidt lavere deltagelse end normalt. Måske hersker der en generel afmatning oven på festivalen?

Men nok så spændende er det at skue fremad. Vi er begyndt for alvor at arbejde med festivalrejsen næste år. Vi har nu taget kontakt til forskellige rejsebureauer for at indhente tilbud, og det går ligeså stille fremad med planlægningen.

Ligeledes er vi begyndt at overveje, hvorledes vort selskab kan være med til at markere 200-året for slavehandelsforbudets ikrafttræden 1. Januar 1803. Det vil I forhåbentligt høre mere om senere hen.

Ligeledes har vi planlagt et Jyllandsmøde, generalforsamling med underholdende indslag og er også begyndt at tænke over, hvad der skal ske på medlemsmøderne I næste sæson.

Alt dette glæder vi os til at få sat I værk efter sommeren, hvor vi dog ikke har tænkt os at gå på vågeblus, men derimod vil arbejde videre med ikke mindst planlægning af festivalrejsen til næste år.

Louise Steensgaard

Ny rektor på UVI

Til september siger rektor på UVI, Dr. Orville Kean, farvel og tak og går på pension. Kort efter fylder han 64 og mon ikke han vil få en pæn del hyldelse på sin vej. Især fordi han hører til de lokale, der både har gennemført en høj uddannelse og ydermere meget bevidst har foretrukket at bruge den på sin fødeø St. Thomas. Han blev rektor i 1990.

Dr. Kean fortalte om sin pensionering sidste år, og siden har både studerende og ansatte ventet spændt på, hvem der ville blive valgt som ny president, som rektortitlen er på UVI.

Efter et heldagesmøde den 9. marts besluttede universitetets board of trustees sig for den 50-årige LaVerne Ragster, der har været på UVI en snes år og for tiden er senior vicepresident. Ragster er født på St. Thomas og hun har en doktorgrad i biologi fra University of California-San Diego.

Men udnævnelsen af LaVerne Ragster gav ballade. En stor skare blandt universitetets studerende protesterede mod det, de kaldte en automatisk udnævnelse og at deres stemme på en anden af de ialt 26 ansøgere synes være helt overset.

Ud over en demonstration, så gav udnævnelsen også anledning til ledere i Daily News med kun 10 dages mellemrum. Ingen af lederne sætter spørgsmålstegn ved den udvalgte rektors kvalifikationer, men måden udvælgelsen blev til på. Faktisk antydede bladet i en leder tilbage i november sidste år, at det ville blive LaVerne Ragster. Kritikken nu går blandt andet på, at man har blæst på de studerendes indstilling og at man kan sige, det nærmest har været på skrømt at indhente 26 seriøse ansøgninger.

Ballade eller ej, skrivelserne slutter med en lykønskning til LaVerne Ragster og håbet om, at alle vil bakke op om den kommende nye rektor.

Rommen betaler

Regeringen på USVI holder vejret og krydser fingre hver gang aftalen om romskatten er til behandling i Washington. Det var den igen i marts - og den blev forlænget til 2004.

Når spiritussen fra øerne kommer til det øvrige USA, så bliver den belagt med en skat på 13,50 dollar pr. proof gallon. Hvad det betyder er ligegyldigt. Det væsentlige er, at aftalen sikrer, at de 13,25 kommer tilbage til øernes altid slunkne pengekasse. Det vil i praksis sige omkring 80 millioner dollars årligt.

Bliv rygeafvænnet på et krydstogt

Blandt de mange store krydstogtskibe i Caribien er der et, som siden jomfrurejsen i 1999 har været fastholdt som et røgfrit skib. Det har været så strengt opretholdt, at snyderi har ført til ilandsætning af de formastelige.

Det er Carnival Cruiseline's store skib „Paradise“, der er helt fri for røg. Nu har selskabet indgået en aftale med American Lung Association of Connecticut og the

Gray skruer både op og ned

Orkanspecialisten William Gray justerer sin orkan-prognose ned, fordi El Nino i Stillehavet nu ventes at blive kraftigere.

Er der noget, beboerne i Caribien holder øje med, så er det de forudsigelser, som orkanspecialisten, Dr. William Gray kommer med. Ganske vist kan ingen spå om, hvad vej de kommer, men om det bliver et skrappt eller mindre skrappt år kan jo være ganske rart at vide.

I december sagde Gray, at han ventede 13 navngivne storme i 2002 og otte orkaner, hvoraf de fire ville være over styrke 3 på skalaen, der går til 5.

På en konference i april reviderede han tallene til 12 navngivne storme og syv orkaner, hvoraf nu kun tre ville komme over det frygtede 3-tal i styrke.

Nutmeg State's Manchester Community College om afvænningskrydstogter. Kort sagt: Tag med på et „Quit Smoking Caribbean Cruise“ og bliv røgfri.

De nye ture starter i midten af september og går fra Miami til den østlige del af Caribien. Men at få plads ombord kræver, at man har gennemført de indledende programmer i land. Krydstogtet er sidste fase i kurserne og der vil stadig ikke være mindste chance for at få en smøg i „Paradise“.

Gray mener også, at Caribien må være forberedt på en lidt skrapper sæson, fordi der er en tendens til, at flere orkaner tager turen ind over land end tidligere.

Men den advarsel har særlig betydning for den sydlige amerikanske østkyst, hvor der bor flere og flere ved kysterne og hvor evakuering i tilfælde af orkaner bliver sværere og sværere.

Hvad man især husker på St. Thomas er, at „Marilyn“ i 1995 var bebudet til styrke 2 måske 3, men eftersom den kværnedede i omkring 12 timer, så gjorde den som bekendt stor skade, og mange er helt sikre på, at den var langt kraftigere end de 2-3 på skalaen.

Det var en 5'er, siger man. Og på St. Croix vil der gå rigtig mange år, før „Hugo“ fra 1989 går i glemmebogen. Den ødelagde omkring 85 procent af alle husene.

Så hvem af følgende navne for 2002 vil blive husket og hvem af dem vil skrue sig ud af navngivningen som storm og få den skrækindjagende orkan-titel:

Arthur, Bertha, Cristobal,
Dolly, Edouard, Fay,
Gustav, Hanna, Isodore,
Josephine, Kyle, Lili,
Marco, Nana, Omar,
Paloma, Rene, Sally,
Teddy, Vicky, Wilfred.

Maleren Hugo Larsen

Beretningen om, hvordan et virtuelt galleri blev til



Maleren Hugo Larsen var min fars farbror. Da han døde i 1950, var jeg 3 år gammel, så man kan ikke sige, at jeg ligefrem har kendt Hugo Larsen.

Derimod fylder hans billeder godt op i erindringerne fra min barndom. Hugo Larsen var nemlig ugift og efterlod sig en større samling af egne arbejder, som blev fordelt mellem hans søskende og deres efterkommere.

Jeg har min far mistænkt for at ville arve flest mulige kvadratmeter lærred, for nogle af billederne er vitterligt enorme.

Det gælder f.eks. selvportrættet af Hugo Larsen, som har damebesøg i atelieret. Det fylder med ramme næsten 2 gange 3 meter. En anden karakteristisk detalje ved Hugo Larsens portrætter i mit barndomshjem var, at han bestemt ikke havde forskønnet de afbildede.

Når min lillebror og jeg lavede gale streger, så stirrede oldemor på os med sit inkvisitoriske blik. Hun lignede min strenge farmor på en prik, så jeg kan absolut tilslutte mig, at Hugo Larsen malede velliggende portrætter! Jeg skal spare jer for min oldemors blik.

Tjenestepige fra St. Croix - 1906



Ligesom os kredsede de omkring Hugo Larsens billeder, og jeg kunne på et tidspunkt ikke dy mig for at gå tættere på for at lytte til samtalen.

Ud over kommentarer til billederne faldt der også lidt bemærkninger om Hugo Larsen selv. "Fik han ingen børn?", spurgte den ene. "Næh, han blev jo aldrig gift, så det mener jeg ikke", svarede den anden, en nydelig rank dame midt i 80-erne.

Jeg må have ladet mine hæmninger blive hjemme den dag, for jeg kunne ikke lade være med at sige: "Men det gjorde hans bror!"

Den ranke dame snurrer rundt, ser fast på mig med sit sprællevende blik og udbryder:

"Sig mig, hvem er du?" Jeg må jo gå til bekendelse og forklare sagens sammenhæng. Det viser sig så, at hun er datter af Hugo Larsens anden bror. Det blev starten på et positivt bekendtskab, som både dengang og senere har ledt mig frem til adskillige af Hugo Larsens glimrende billeder.

Det var dog først min slægtsforskningsinteresse, som adskillige år senere førte til tanken om at gøre noget for udbredelsen af kendskabet til Hugo Larsen. For 4-5 år siden oprettede jeg egen hjemmeside på internettet. Her offentliggør jeg resultaterne af min hobby, herunder artikler, afskrifter af historiske beretninger, registre over personalhistoriske værker samt små og større biografier af folk, som fortjener det.

Men der var også nogle få eksotiske tegninger og akvareller fra Dansk Vestindien, som viste, at Hugo Larsen kunne andet end at male dystre portrætter. Jeg holder især af den lille kultegning af en tjenestepige fra St. Croix. Smukt motiv, enkle virkemidler, god kunst. Som barn reflekterede jeg naturligvis ikke over, at Hugo Larsen var så ukendt. Det kom først senere.

Et vendepunkt og en sjov oplevelse kom med 75-års udstillingen i Nikolaj, som min kone og jeg med nød og næppe nåede at opleve. Her hang en stribe af Hugo Larsens glimrende billeder, som jeg aldrig før havde set i original.

En meget smuk oprejsning for en ellers glemt kunstner. På denne fredelige søndag eftermiddag i Nikolaj var der foruden os kun to ældre damer i tæt samtale.

Sidste efterår fik jeg så en e-mail fra en ældre herre fra Kiel. Han fortalte, at han havde et portræt af sin farmor, en dansk hotelejerdatter på St. Thomas.

Hun var blevet portrætteret af Hugo Larsen i 1907 og giftede sig siden med en tysk shipping-mand.

Herren fra Kiel fortalte, at han intet kendte til Hugo Larsen, men at hans datter havde fundet navnet på min hjemmeside, og nu bad han så om yderligere oplysninger.

Det blev startskuddet til en biografi over Hugo Larsen og begyndelsen til det, som jeg kalder 'Hugo Larsens virtuelle galleri på internettet'.

Her har jeg efterhånden samlet 30-40 afbildninger af Hugo Larsens arbejder, hvoraf omtrent halvdelen fra Dansk Vestindien.

Jeg har dog måttet sande, at det ikke er en helt simpel opgave at samle et 'galleri' af en afdød og delvist glemt malers arbejder.

For det første er det lidt af et detektivarbejde at finde ud af, hvor hans arbejder befinder sig. De er nemlig aldrig blevet registreret. For det andet er det nærmest et professionelt fotografarbejde at lave brugbare afbildninger af malerier. For det tredje er det ikke noget billigt hobbyprojekt, som jeg er gået i gang med.



Til at starte med gik det meget nemt med at finde ejerne af Hugo Larsens værker. Jeg begyndte nemlig med familien, som jeg jo have fået god forbindelse med. Herfra stammer bl.a. maleriet af måneskin over Charlotte Amalie, malet i 1906.

Måneskin, St. Thomas - 1906

Det var heller ikke svært at få kontakt med Handels- og Søfartsmuseet, som har to af Hugo Larsens bedste værker.

Men derefter blev det noget sværere. Den lille hyldestbog, som Xenius Rostock skrev i 1950 om Hugo Larsen var dog til lidt hjælp.

Bogen nævner en række herregårde, som dengang havde portrætter, vestindiske billeder og andre arbejder af Hugo Larsen. Det viste sig dog hurtigt, at de fleste herregårde havde fået nye ejere, og at de gamle ejere og deres efterslægt var noget vanskelige at efterspore.

Der er dog nogle succeshistorier imellem, og f.eks. de pragtfulde vestindiske billeder på Knuthenborg er nu med i 'galleriet'. Men herefter er det vanskeligt. Lad mig illustrere det med et eksempel på en opgave, som endnu ikke er løst:

I tidsskriftet Dansk Kunst er der i 1944 vist et billede af Hugo Larsen. I samme tidsskrift findes to år senere en note om, at billedet ved en lodtrækning er blevet vundet af en navngivet gymnasielektor i Nordsjælland.

Efter en del søgen i opslagsværker, telefonbøger og e-mail kataloger finder jeg to efterkommere af den nævnte lektor. Det viser sig, at han døde i slutningen af 1940-erne, og at han havde 11 børn, hvoraf de fleste udvandrede til USA og Canada. I skrivende stund er det ikke lykkedes mig at finde billedet, men jeg leder stadig.

Det er heller ikke helt let at affotografere malerier. Hvis man fotograferer malerierne forfra med direkte blitz, får man et bedre billede af blitzlyset end af maleriet. De fleste fotograferer derfor med blitz lidt fra siden, men så bliver maleriet forvrænget og uegnet til gengivelse.

Hvis man har professionelt udstyr med fotolamper, skærme og avancerede lysmålere, så kan man sagtens. Vi amatører må dog bruge andre metoder, f.eks. fotografering udendørs på lyse grævejrdsdage i foråret.

Men når man skal kombinere et fuldtidsarbejde med aftaler om besøg hos fremmede mennesker i den anden ende af landet og med de rette vejrudsigter, så tager det selvfølgelig tid at få billederne i kassen.

Man går heller ikke lige ind på museerne og låner deres billeder med udenfor til fotografering, så i nogle tilfælde har jeg måttet betale mig fra fotograferingen. Det er noget, som belaster hobbybudgettet, men hvad gør man ikke for at få de gode billeder med?

Projektet er som nævnt kun ca. ½ år gammelt, og det skrider stadig fremad, bl.a. takket være tips og praktisk støtte fra bladets redaktør Ole Bidstrup, kunstneren Hans Berg og flere andre.

Jeg håber at kunne finde mange flere af Hugo Larsens billeder, specielt fra den periode, hvor hans talent lyste klarest, nemlig fra Dansk Vestindien 1904-1908. Hvis nogen ved noget, har noget eller kender nogen, vil jeg være taknemmelig over at blive kontaktet.

Biografi og galleri kan beses på

http://hjem.get2net.dk/jan_tuxen/hugo_larsen.htm

Jan Tuxen
jan.tuxen@get2net.dk

Ny udgave af „Turen går til..“ og Culinaria om mad i Caribien

Det er selvfølgelig altid spændende at jage litteratur om Caribien i forskellige antikvarier. Selv om der ikke så tit er noget at hente for en samler, så kan man da løbe ind i overraskelser. Men man skal også holde sig ajour i andre boglader. I dette forår løb lykkedes det mig at få flere gode bogoplevelser at nye eller nyere udgivelser.

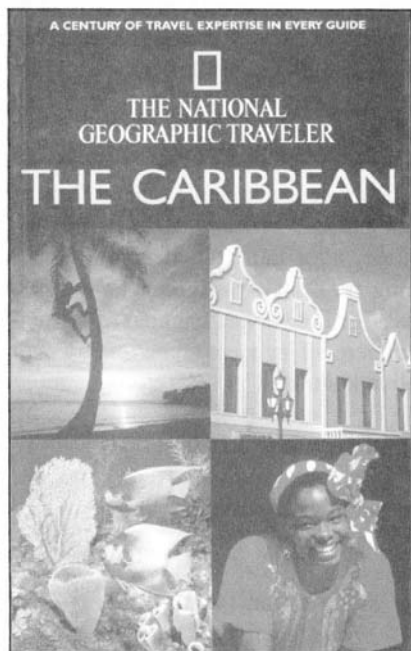
Til rækken af opslagsværker om Caribien hører nu også en håndbog fra det kendte magasin National Geographic, som i serien af bøger National Geographic Traveler nu også har en om The Caribbean. Som man kan vente af en udgivelse fra netop det forlag, så er der jo et billedmateriale, som kan gøre hvem som helst rejselysten. Men det sker nu også med en dansk udgivelse, nemlig den tredje udgave af Turen går til Caribien.

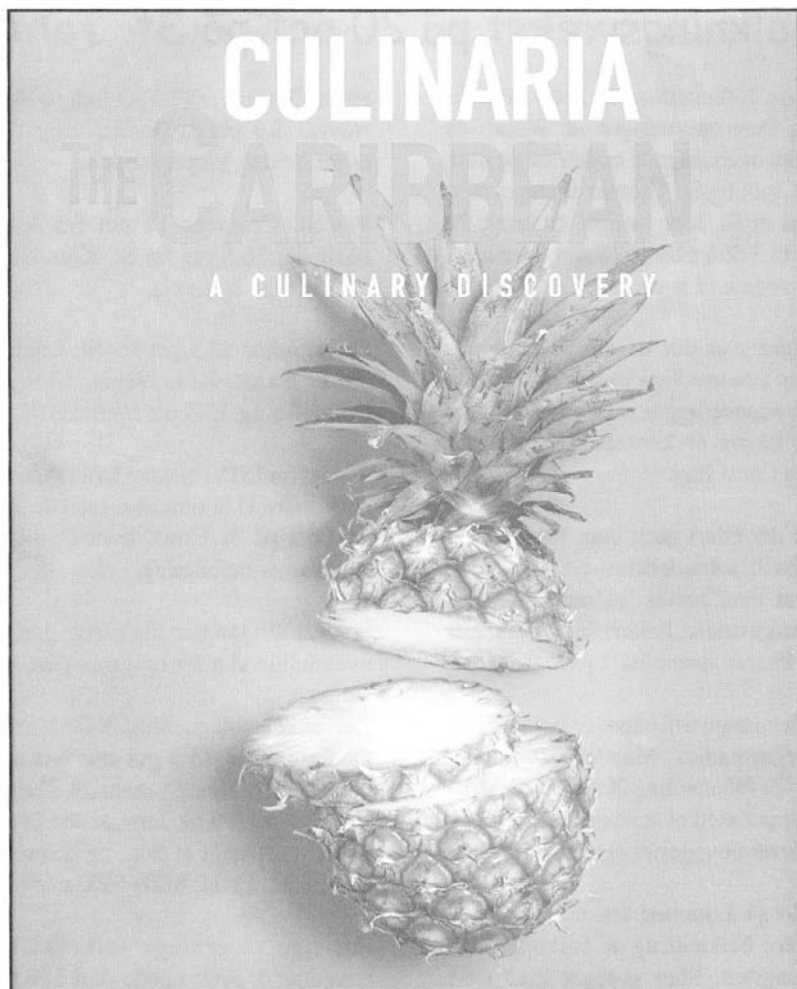


Det er selskabets medlem gennem flere år, journalisten Kenneth Bo Jørgensen, der har fornyet og ajourført sin ellers roste bog. Rost kan den stadig blive.

Men måske forlaget skulle have lidt skæld ud - ikke så meget på grund af den caribiske fornyelse som på grund af tendensen til i alle Turen går til-bøgerne at lave afsnit med alt for små skriftstørrelser.

Politikens Forlag synes at glemme, at læserne oppe i alderen ikke just har indbygget lup i de slidte øjne. Og det er vel især et modent publikum, der læser netop disse bøger.





Sandelig om ikke en af kæderne i årets bogudsalg havde "Culinaria - The Caribbean" på tilbud. Denne meget store og tykke bog med caribisk mad, så tænderne løber i vand bare ved at bladre i den.

Men ud over den velsmagende rundtur, så rummer den også oplysninger som selv for den, der tror sig bare noget hjemme i området må forbavses.

Jeg vidste i det mindste ikke, at der findes konkylie-farme, men det gør der altså. Iøvrigt var opskriften til dette års jump-up fest inspireret af Culinaria.

Ros til bogen, men tag ikke de faktuelle oplysninger om øerne for tungt. Det er maden og billederne, der betyder noget her.

Ole Bidstrup

Befolkningsvækst på 20 pct på St. John

Den store folketælling år 2000 drypper flere og flere oplysninger ud. Blandt de måske lidt overraskende er, at hvor de store øer St. Croix og St. Thomas er steget med 6 pct, så er St. John hoppet omkring 20 pct op fra 3.504 til 4.197 - så der er altså 10 indbyggere til hvert æsel...!

Selvfølgelig er der en del velbeslåede tilflyttere i de nordlige kystområder, hvor de flotte strande ligger, men næsten 80 pct af tilflytterne er kommet til området omkring Coral Bay.

Her har der ellers mest boet lokale sorte og en hvid arbejderklasse, men nu er mange af dem blevet "priced out", som øens administrator, Julien Harley forklarer til One Papers journalist, Lynda Lohr.

Blandt de mange tilflyttere er især mange såkaldte hispanics. Manden, der stod i spidsen for folketælling 2000, Frank Mills forklarer det med et stort behov for billig arbejdskraft i byggeriet og som hushjælp.

Hvor de så kommer fra må vente til yderligere behandling af folketællings datamængden. Men spørger man ud i luften, så vil vinden sikkert svare, at de fleste kommer fra Hispaniola, og mere den Dominikanske Republik end Haiti.

Men nogle af "hvor kommer du fra"-tallene er ude nu. Det er oplysningerne totalt for USVI hvor de, der ikke er født på de tre øer så kommer fra.

Der er flest "indvandrere" fra St. Kitts-Nevis, i alt 19,5 pct. tilsammen.

På St. Thomas er 22,2 pct født på St. Kitts-Nevis, 15,3 pct på Dominica og 12,6 pct er fra British Virgin Islands.

For St. Croix er 17 pct fra Antigua-Barbuda, 16,5 pct fra St. Kitts-Nevis og 15,7 pct fra St. Lucia.

St. John har 23,3 pct fra St. Lucia, 15,7 pct er fra St. Kitts-Nevis, 13,9 pct fra Dominica og 13,8 pct fra the BVI.

Samlet for USVI er 4 pct født i Puerto Rico eller andre U.S. områder, men de fleste af dem bor på St. Croix, hvor de udgør 6,1 pct af øens befolkning.

Folketællingen har for første gang givet nye muligheder for oplysning om race.

Derfor kan folketælling 2000 fortælle, at St. Croix har 73,3 pct der har angivet betegnelsen "black", mens St. Thomas nu har 80,7 pct. På St. John er der 57,6 pct - og det er iøvrigt et fald, og det svarer jo helt til det, Frank Mills forklarede.

For lige at gentage folketællingens hovedtal: I 2000 boede den 108.612 på USVI. For 10 år siden var tallet 101.869.

En helt udokumenteret påstand om de nye tal kunne være, at de ville være mere troværdige, hvis de ikke kun blev lavet hvert 10. år.

Hvor meget betød for eksempel orkanen Hugo i 1989 for 1990-tællingen. Og hvor mange „flygtede“ og flyttede efter Marilyn i 1995?

Det røde støv kan ende i en ny øko-industripark ved Hovensa

En gang hed det Martin Marietta, siden har det været Vialco eller Alcoa, men uanset ejerskabet en væsentlig arbejdsplads på St. Croix.

Men for snart to år siden var det endeligt slut med aluminiumsproduktion fra stedet og bortset fra 13 arbejdere, der holder lidt styr på området, så var det 400 arbejdspladser, der røg.

Både før og efter lukningen af aluminiumsfabrikken, har der været sagt og skrevet meget om de enorme bunker af rødt ler eller støv, som kan ses fra motorvejen langs stedet, men endnu bedre fra flyene, når man letter fra Lufthavnen.

Forurenede ler, farlig jord og måske forgiftet grundvand. Hvad end sandheden er, så er der nu et bud på en fremtid for området, og det bud er oven i købet helt økologisk: St. Croix eco-industrial park.

Uanset den røde jord og dens beskaffenhed, så ligger området ved siden af Hovensa, der er et af verdens største olieraffinaderier.

Det betyder let adgang til både vand og energi og ligeledes til en havn, der kan klare de største skibe og ligger direkte ud til dybt vand.

Den økologiske industripark hedder officielt „St. Croix Renaissance Group“, skabt af Brownfields Recovery Corp. og Energy Answars Corp.

Da firmaet fremlagde sine planer, mente de, at der ville blive skabt flere arbejdspladser end i sin tid på aluminiumsfabrikken.

Det røde ler tænkes som basis for en produktion af sten og fliser. Andre planer er at benytte stedets kæmpestore vandtank til produktion af fisk.

På andre caribiske øer har man konkylielafarme, så det kunne måske også være en mulighed. Aluminiumsfabrikken har også mange store maskinhaller og værksteder og kraner, så det er ideelt til forskellige produktioner.

Til den økologiske del af projektet hører især det med at forbruge det røde ler i en sten- og fliseproduktion, men også et projekt med at rense den forurenede jord.

En opsang.....

Da endnu et forsøg på at sælge de dansk vestindiske øer til USA faldt på gulvet i 1902, kom der igen gang i tanker om ophjælpning og forbedring af vilkårene i den danske tropekoloni.

På næste side ses Blækspruttens satiriske udlægning - En regulær Opsang, endda på vers og sangbar på socialistmarchen



Opsæ

for de nye vestind

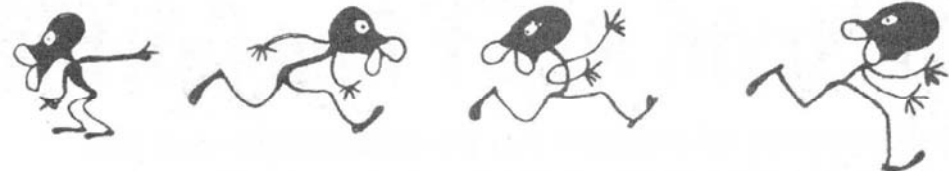


Mel.: Socialis

Nu dages det, Brødre,
— Før gik det paa bed:
Stryg Sveden af Pander
Og grav, saa at Jorden
Her maa kunne voxe e.
Og aflagret ægte Cigar.

Hæng i, Københavnerne
Og Himlen er ultramar
Paa Bjærgene her er d
At dyrke en drikkelig V
Med Vin og Cigarer ha
Til Arbejde, Liv eller i





ang

diske Arbejdere.



istmarchen.

det lysner i Vest,
 ste Beskub!
 en og smid Jeres Vest
 si'er Scup!
 en virkelig rar
 er!

er! Livet er kært,
 erin.
 det vist ikke svært
 Vin.
 har vi ingen Nød,
 Død!



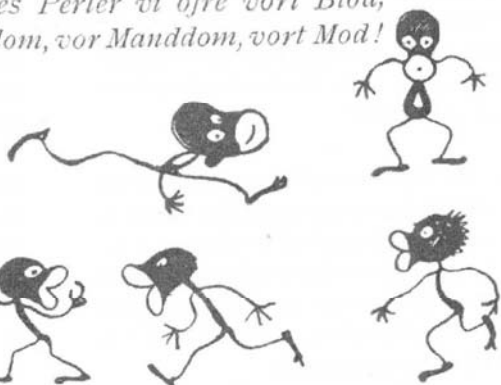
Stik Spaden i Jorden og lugt, hvor I er!
 Det er Jeres Fædrelands Muld.
 Paa Sjælland der voxer kun Blomster og Bær,
 Men dersom os Skæbnen er huld,
 Skal I strax faa Kaffe, hvor før voxed Rør
 Paa disse velsignede Øer!



St. Thomas skal hjælpes, St. Jan skal bestaa,
 Her Jorden af Rigdom er fuld. —
 Grav dybt! saa vi forholdsvis snart støder paa
 Det røde vestindiske Guld.
 Naar vi klemmer paa, som vi kan det, old boys,
 Saa linder det strax for St. Croix!



Saa ræk os da, Brødre, jer sortladne Haand,
 For Jer har vi kæmpet og stridt
 Mod dem, der trods Blodets og Slægtskabets
 Baand,
 Har kaldt Jer for Hunde og Skidt!
 Antillernes Perler vi ofre vort Blod,
 Vor Ungdom, vor Manddom, vort Mod!



African Root Projekt

Et spændende arkivprojekt har fra Carlsbergfonden fået 1,8 million kroner til det første års arbejde.

Arkivprojektet hedder SCARP, og det blev startet i 2001 af VISHA. Her kommer så "oversættelsen" af de pudsige navne. Først VISHA - det er Virgin Islands Social History Associates, hvilket igen er Dr. Svend E. Holsø & George F. Tyson, som så igen har arbejdet tæt sammen men Roland Roebuck fra Washington og Poul Olsen fra Rigsarkivet i København.

Og så SCARP - det er THE ST. CROIX AFRICAN ROOTS PROJECT, som har det overordnede mål at gøre en række væsentlige data nemt tilgængelige for forskere og andre, hvilket især vil sige de flere og flere, der dyrker slægtsforskning.

Ideen er at gøre disse data, der findes både i Danmark, i Washington og på de tidligere danske øer, tilgængelige på dels en CD-ROM baseret database, dels via internettet. Det er biografiske, demografiske og sociologiske data, som vil gøre det muligt at forske dybere i forholdene omkring den temmelig store afrikanske del af befolkningen på St. Croix fra den danske periode fra 1734 til 1917.

SCARP vil blive et af de mest omfattende studier til dato af den historiske udvikling af en afrikansk-caribisk befolkning, skabt af den transatlantiske slavehandel. Det vil sige, at oplysninger om langt mere end 100.000 af fortidens beboere af St. Croix vil blive let tilgængelige.

Det vil tage flere år at gennemføre projektet. De 1,8 mill. kr rækker til gennemførelsen af det første års planer. Men først i 2005 kan det hele være færdigt.

Forudsat det også lykkes med de fornødne ansøgninger om tilskud til de efterfølgende års arbejde. Bland de data, man skal have fat i og gøre digitalt tilgængelige er:

Slavehandelens skibsprotokoller 1734-1802.

En del af disse data er allerede digitaliseret. Omkring 250 slavetransporter har betydet, at der nu er ca 12.000 personer, men det ventes, at der kommer mindst 3.000 flere med på listen.

St. Croix slave-lister 1772-1847

Slave-listen er baseret på den årlige "kop-skat", dvs skattebetaling pr. hovede. Listen dækker både slaver og frikulørte, som man skulle oplyse om til guvernementet fra 1772 til 1847. Der findes næsten komplette data for årene 1772-1780; 1784-1787, 1790-1796; 1798-1800, 1818 and 1847. Desuden er der enkelte data fra periode 1806-18, den periode englænderne havde besat øerne. Listerne er arrangeret med ejer-nummer for hvert enkelt år. Der er dog ikke slavelister fra St. Thomas og St. John.

Værdi-registreringer 1755-1848

Det er beskrivelser af værdier på ejendommene, herunder lister over slaveholdet. Det er dokumenter, der er delt op på Rigsarkivet, the U. S. National Archives og the St. Croix Recorder of Deeds Office. Slaverne står her både med navn og værdi samt fag.

Omkring 3.000 St. Croix plantage "inventories" mellem 1755 and 1848 er gennemgået, men der er måske 2.000 mere at gennemgå.

Foltetællinger 1835-1917

Folketællingerne er også en væsentlig del af de nødvendige data. De findes for årene: 1835, 1841, 1846, 1850, 1855, 1857, 1860, 1870, 1880, 1890, 1901, 1911, 1917. Alle tællinger bortset fra 1835 and 1890 er komplette.

Opgørelser over frikulørte 1740-1834

Det er den årlige tælling af frikulørte i årene 1777-1811, specielle lister, som blev forberedt i 1815, 1816, 1825, 1831-1832, and frihedsbreve fra perioden 1740-1830.

Efter 1834 blev de frikulørte ikke længere regnet som en særskilt gruppe, da de fik en del rettigheder.

Kirkebøger 1744-1917

Data fra de forskellige kirkesamfund har stor betydning for forskere. Uanset om det er en fri person eller en slave, og om vedkommende er lutheraner, hollandsk reformert, tilhører den engelske kirke, er katolik eller brødre menigheden, så er oplysninger om fødsel, dåb, konfirmation, giftermål og død væsentlige.

Køb en Årsrejseforsikring hos Europæiske fra kun 139,-



EUROPÆISKE
REJSEFORSIKRING A/S

www.europaeiske.dk

A 880

PENGE, PAS, BILLET, RENE SOKKER OG... EUROPÆISKE

Personstatistikker

1805-1910

Specielle data kan være af stor betydning, for eksempel vaccinationslister. Selv om mange af disse mere specielle lister er udfuldte, så kan de alligevel give en række oplysninger.

Plantagearbejdernes flytning 1848-1878

Efter slaveriets ophør i 1848 blev der lavet lister over dem, der arbejdede på plantagerne. Det gjorde man helt frem til oprøret, the fireburn, i 1878. De fortæller meget om, hvordan der blev flyttet rundt - og om familiemæssige relationer.

Diverse andre arkivalier

1740-1917

Mange andre arkivalier har forskernes interesse. Fra biografisk materiale om afrikanske rødder til aviserne fra den periode. Retsprotokoller og auktioner, missionsrapporter og immigrationspapirer.

Sådan beskrives indholdet i ansøgningen, der altså nu har sikret beløbet til starten på projektet. Det bliver altså langt mere end bare et dansk forskningsprojekt, fordi det får internationale kontakter både til USA og til Afrika.

Der mangler heller ikke kontakter til de forskellige steders forskningscentre, hvor man naturligt vil være interesseret i det omfattende projekt. Blandt de danske navne er Erik Gøbel, Ole Justesen, Karen Fog Olwig og Per Nielsen.

På USVI er de involverede National Park Service, University of the Virgin Islands, the Department of Planning and Natural Resources og St. Croix Landmarks Society.

På personsiden finder vi folk som William Cissel, Marilyn Krigger, Arnold Highfield og Gene Emanuel fra University of the Virgin Islands, Lauren Larsen og Karen Thurland fra the V.I. Department of Education, Wallace Williams fra the Christiansted Public Library og Myron Jackson.

I Ghana arbejder VISHA i tæt samarbejde med folk fra Universitetet. Og naturligt er der også tæt kontakt til UNESCO's Slave Route Project.

Festivalrejsen 2003

Der er kommet rigtig mange tilkendegivelser på Festivaludvalgets opfordring i det forrige nr. af bladet. Helt præcist 46 og med i alt 76 deltagere. Langt den overvejende del af tilkendegivelserne går på et arrangement med samlet ud- og hjemrejse, eller med ønske om at lave en afstikker på egen hånd.

Således har kun 17 deltagere udtrykt interesse for at "tage en anden ø på vejen hjem", fordelt med stort set lige mange på Puerto Rico og Martinique, og et par enkelte på Antigua. Festivaludvalget har derfor vurderet, at det er for få til at lave et egentlig arrangement. Der er nu sendt en forespørgsel til flere rejsebureauer med ønske om tilbud på rejsen. Når disse foreligger, vil vi fra Festivaludvalget hurtigt derefter vende tilbage med konkrete oplysninger om rejsevilkårene. Medlemmer, der af en eller anden grund har ændret ønsket om at deltage, bedes give besked snarest. Indtil da God sommer! På Festivaludvalgets vegne.

Walther Damgaard

Den største "Ironman" til dato



Selv om det går helt ad H til med turismen på St. Croix, så er der i det mindste en begivenhed, der har kunnet glæde alle crucians i år: Det årlige "Half Ironman Triatlon" den 5. maj blev det hidtil største.

Allerede en måned før var der tilmeldt 850 deltagere og man forventede omkring i alt - en stigning på 25 procent. Turistbranchen er lykkelig, for det er en rigtig god udvidelse af den højsæson, der normalt slutter medio april.

En crucian „supporter“ med paraply-hat hepper begejstret på en af de næsten 1000 deltagere, der puklede i varmen....

St. Croix Triatlon startede for 14 år siden, men det er kun andet år med betegnelsen "Half Ironman". Her skal deltagerne svømme 2 kilometer, cykle 55 km og løbe 12 kilometer. De hurtigste bruger omkring 4 timer, de langsomste omkring 6 timer. (Gad vide, hvor mange DVS-medlemmer, der kunne klare den omgang og så i måske 30 graders varme.

Måske de 2 km svømning, men de 55 km på cykel og på en strækning med nogle skræppe stigninger, så den har fået øgenavnet "the Beast".)

Forretningsmæssigt blev der jublet, fyldte hoteller, næsten ikke til at leje en bil - og så var der tillige godt gang i alle sportsforretningerne. Men de mange deltagere og gæster har selvfølgelig også betydet meget for restauranter og når man nu var der, så kunne man jo også turiste lidt.

Seaborne vandflyveren har tilbud på en rundflyvning i en halv time. Men også de lokale veje har fået en omgang. Som en repræsentant fra vejvæsnet har udtalt det: Vort store mål er sikre veje såvel for beboere som gæster.

Det kan enhver, der har set de faretruende "potholes" på vejene kun være mere end glade for.

The Police Department havde samlet en stab på 82 som support for såvel løbet som for at sikkerhed omkring de mange tilhørende arrangementer.

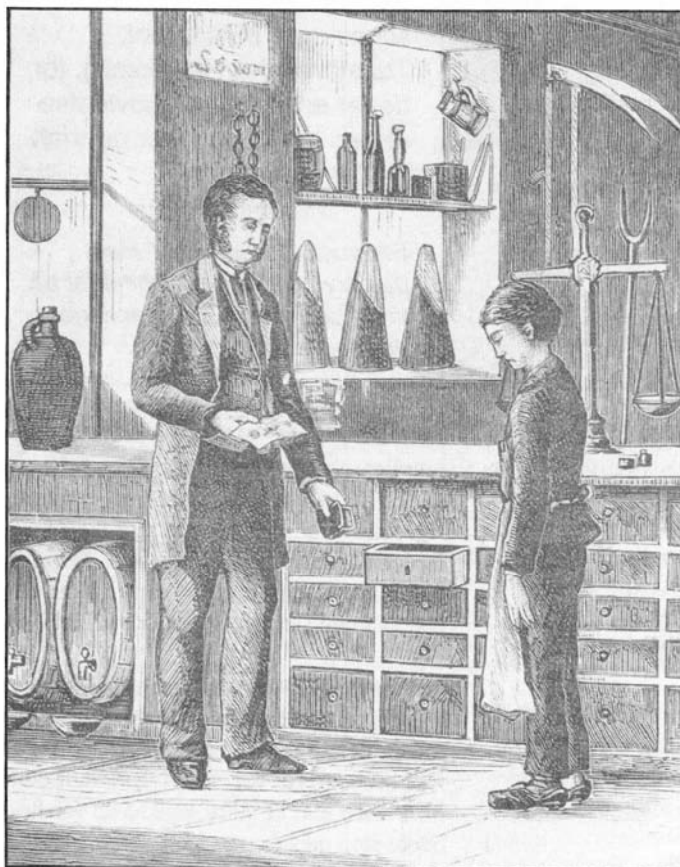
For de mange deltagere er der sandelig også noget at slås for. Det totale premieløb er 50.000 dollars og det praler St. Croix triathlon med skulle være blandt de største i sporten.

Australske Jarrod Brauer blev årets mandlige vinder, Jonna Zieger fra Baltimore sikrede sig førstepladsen blandt kvinderne.

Danske Peter Sandvang var med for femte gang, men måtte nøjes med an tredjepsplads i år - sidste år blev han nr. 2.

"Næste år går det bedre", udtalte Sandvang til den lokale presse.

En købmandsbutik - med sukker...



Lad det være skrevet med det samme: Dette er ikke en butik fra det tidligere Dansk Vestindien, men man skal være meget blind, hvis man ikke kan finde en relation til øerne alligevel.

Det er bladets gode fe, Ebon Borg, der har saket den til os og den eneste kommentar, hun har ladet følge med er, at det er en købmandsbutik 1885. Men hvad si'r købmanden til den yngste butiksdreng? De ser begge to lidt triste ud. Og hvad er der med den pung, der ser så tom ud? Hvad mener redaktøren om denne sag? Kun en ting: Der er Sant Krøjsussukker-toppe i vinduet, gad vide, hvad de kostede?

Opskrifterne fra Jump-up festen

Som lovet andet steds, har formanden opfyldt ønsket om opskrifterne, der blev benyttet ved Jump-Up fest i april.

Pollo con piña

– kylling med ananas

(angiveligt en cubansk opskrift)

Til 6 personer

6 stykker kylling
2 spsk. frisk limesaft
3 spsk olivenolie
1 finthakket løg
2 fed hvidløg, fint hakket
lidt purløg
3 flåede hakkede tomater el. 1/2 dåse
60 g rosiner
1 tsk frisk revet limeskal
3 spak mørk rom
1 tsk salt
1/2 tsk stødt sort peber
1/4 tsk fint hakket rød (stærk) chili (frisk)
750 g fint hakket ananas (helst frisk, men dåser kan vel bruges)

Mariner kyllingen i limesaft, salt og peber i 1/2 time. Varm olien i en høj pande, tilsæt kyllingestykkerne og brun dem på begge sider.

Tag kyllingen af. Tilsæt løg, hvidløg og purløg og lad dem blive bløde. Tilsæt kyllingen igen og lad det simre i 1/2 time. Tilsæt resten og smag til. Tilsæt evt. Lidt vand og lad simre i 5 minutter.

Rasta salat

(Jamaica)

Til 4 perssoner

1 fed hvidløg
125 g kogte røde kidneybønner
125 g kogte blackeyed beans
1 rød, 1 grøn og 1 gul peber, skåret i små tern
60 gram frisk revet kokos (kokosmel kan bruges)
1 spsk rosiner
1 spsk hakkede nødder
4 spsk sesam eller jordnøddeolie
Saften fra 1 lime
1 tsk vineddike
1 spsk brunt rørsukker
Frisk kværnet sort peber

Skær hvidløgsfeddet i halve og grib det ind i en salatskål af træ. Tilsæt bønner, peberfrugt, rosiner og nødder. I en anden skål blandes olie, limesaft, vineddike, sukker og sort peber. Hæld dressing over salaten og rør rundt.

I opskriften nævnes det, at man kan give retten lidt ekstra ved at garnere med friske marihuanaskud – det undlader vi her at opfordre til!

Begge opskrifter er taget fra bogen: Culinaria. The Caribbean. A culinary discovery. Af Rosemary Parkinson. Udgivet på Könemann.



Slut med fiskesalg fra vejsiden på St. Croix

Hvis man kommer kørende på det, der i gamle dage hed Centerline, men i dag Queen Mary Highway, så ser man ofte en stor fisk hænge ned fra et vejtræ.

Fra den skæres og sælges skiver fra en sikkert velmagende Wahoo, som må blive mindre velmagende, hvis den ikke sælges hurtigt nok. Der skal i det mindste ikke megen fantasi til for at tænke sig til, hvad 30 grader kan gøre ved en fisk.

Der sælges også fisk fra andre vejplaceringer, men det skal være slut nu. Ved La Reine startede byggeriet af et nyt fiskemarket i begyndelsen af året. Det var lovet færdigt i slutningen af april, men blev forsinket af flere grunde, men værst

nok af den, at der ikke var mange af fiskerne, der har søgt om studeplads.

Meningen med det nye fiskemarked har fra starten været et moderne salgsløkal for fisk.

Med gode sanitære forhold, rent vand og is samt kølemuligheder. Rustfrie ståldiske på de 22 studepladser, som man så kan søge om tilladelse til at benytte - mod en afgift, naturligvis.

Nu er det sådan på St. Croix - ligesom så mange andre steder - at forandringer ikke nødvendigvis er velsete. Jamen, nu har man jo i lange tider kunne klare sig med fisken hængende ned fra grenen i træet.

Før fisken kan hænge i træet eller bringes til det nye marked, skal den fanges. Et stort antal fiskere går ud fra Fisherstreet i den sydlige del af Frederiksted. Men hvis man tror, man kan købe en halv Wahoo eller en af de lidt mindre barracudaer på billedet her, så tror man forkert. De er solgt på forhånd til mellemhandlere.

Molen ved markedet her blev iøvrigt smadret under orkanen Wrong Way Lenny i november 1999 og først denne sommer synes pengene at være skaffet til en genopbygning. Billedet her er fra 1997

Skulle den skylles lidt, så kunne man jo bare tage lidt kondensvand fra et airconditionanlæg i nærheden.

Såsnart det nye fiskemarked er i funktion, så bliver fiskesalg langs vejen forbudt og der bliver slået hårdt ned på overtrædelser.

Omkring 1. maj var der kun en halv snes fiskere, der havde søgt om stadeplads, og ifølge flere artikler i den lokale presse, så er der flere af fiskerne, der nu har rejst tvivl om det fine nye fiskemarked.

Først om toiletforholdene og deres afløb. Så var det om affaldsvandet fra de fine rustfri ståldiske og fiskeaffaldet, men sidst og i virkeligheden måske mest truende: Fisk solgt fra de nye stadepladser vil blive dyrere, og så risikerer man, at kunderne køber frossen fisk i supermarkedet i stedet.

Men al kritik tilbagevises fra myndighederne, som iøvrigt henviser til det, der kal-des en FDA-godkendelse som man kender den og forlanger andre steder i US.

For os, der måske ikke har hørt om FDA-godkendelse, så er det en sundheds-godkendelse fra U.S. Food and Drug Administration.

Ole Bidstrup

Et Carnival ja og et Carnival nej

Det store 50-års karneval på St. Thomas er overstået med stor glæde og fest - og med det sædvanlige kæmpefyrværkeri i Charlotte Amalies havn som afslutning.

Men der er en helt anden karnevals-afslutning, der mere end bekymrer, især på St. Croix. Det er krydstogtsrederiet Carnival, der trækker sig ud. Det er hårdt for hele øens eksistens. Så bliver der ikke længere Harbournight hveranden onsdag og eftersom også et andet stort rederi har stoppet trafikken på Frederiksted, så ser det rigtig sort ud.. Om det er mere end rygter er svært at få bekræftet, men det sættes af nogle i forbindelse med planerne om en udbygning af krydstogtmolen ved Crown Bay på St. Thomas..

Eller rettere guvernørens modstand mod det projekt, der med endnu en shoppingmall vil blive konkurrent til Havensight. Sjovt nok er det lige præcis de to nævnte rederier, der skulle være med-investorer i Crown Bay. Det kan blive et hedt efterår på øerne med guvernør-valg og et St. Croix, der bestemt ikke kan tåle at miste krydstogtskibenes indtægter.



"...in de calabash..."

God stemning i Valby - og så venter vi kun på musikken

En fed Forårs Jump-Up fest med "husorkestret" og vestindisk inspireret mad..

I Dansk Vestindisk Selskab kan vi godt lide "The Original Danish Polcalypso Orchestra". Det kan godt være navnet er lidt besværligt - til gengæld er det lige modsat med dansevenligheden, når de går i gang. Der går ikke mange sekunder, så er dansegulvet fyldt. Og de mange deltagere i de efterhånden mange fester, hvor "husorkestret" har spillet, er nok mest det, man ude på øerne kalder "Regulars", altså dem, der deltager regelmæssigt.

Der kunne godt have været et par medlemmer mere til festen, men vi var nok til at det blev en rigtig god fest.

Og endnu en gang havde kokken i Valby Medborgerhus tryllet en velsmagende ret frem - med støtte fra fra formanden, der var dykket ned i den store og imponerende kokebog fra Caribien "Culinaria: The Caribbean".

Det er egentlig ikke kunsten at slå op i kokebogen, men at tilpasse retten til danske forhold, hvilket ikke mindst vil sige prisen på de fornødne råvarer. Og så kommer man ganske langt hen mod den caribiske smag, når der bliver brugt ananas og rosiner. Måske vi kan lokke formanden til at komme med den fordanskede version til næste medlemsblad og til vores mads-ide her på nettet:

www.dwis.dk/madsiden.html

Anne Walbom og Ole Bidstrup tog endnu en gang fusen på deltagerne med en musikalsk tipskupon, der drillede. Der var hverken 12, 11 eller 10 rigtige på kuponerne, men det havde de to drillepinde jo lovet inden og anbefalet at tage alle sypigetips-erfaringer i brug. Som premier var der funder nogle klenodier, nemlig askebægre fra tidligere rejser og nogle ark af de første vestindiske julemærker, altså dem fra genstarten af julemærketraditionen i 1987.

Og konkurrencen var alligevel "educational". For næppe mange glemmer, at der altså er 10 indbyggere til hvert æsel på St. John, eller at the weed woman regner med at udgive en bog med calabash'er brugt på 100 måder. The weed woman er iøvrigt kyndig på øernes "weed" i syvende generation.

At karnevallet genstartede i 1952 og at der derfor er 50-års fester i år, det er man ikke i tvivl om eftersom det kunne læses i seneste medlemsblad. Men så påstod Ole Bidstrup, at genstarten var i september og ikke i karnevalsmånedens april - og om ikke han havde ret.

Det første karneval druknede i regn - og man flyttede til slutningen af april. Set i bakspejlet var det en fornuftig beslutning, for hvem kunne have nydt et septemberkarneval i 1989 eller 1995, da orkanerne Hugo og Marilyn kom på besøg.

Undervejs forsøgte aftenens MC, Ole Bidstrup, at forklare hvad en Jump-Up er. I Frederiksted har de Harbournights hveranden onsdag i højsæsonen, så er der musik og boder i gaderne. I Christiansted ønskede man også gang i den og etablere i forskellige anledninger fest i byens gader, med musik og mockajumbies og boder og forretningerne, der holder åbent.

Her i Danmark kan vi godt være med, når det gælder feststemning og den helt rigtige dansemusik. Vi ved, at både her og på øerne går man efter den gode polcalypso. Med forårs Jump-Up i Valby sluttede vinterens mødesæson. Nu har bestyrelsen så en hel lang og forhåbentlig lun og god (samt orkanfri) sommer til at forberede næste sæson - og den kommende festivalrejse.

The Crystal Palace

P.O.Box 12200 St. Thomas, USVI 00801

Guesthouse midt i det historiske Charlotte Amalie, St. Thomas.



Hotellet ligger i Dronningens Kvarter, på samme høj, som Synagogen i Krystalgade.

Nyd mogenmaden i herskabelige omgivelser mens du ser krydstogskibene kommer ind.

Rimelige dagspriser, 7. dag gratis
Sommer: 65-85 \$ Vinter: 85-115 \$
Continental breakfast incl.
Se de mange billeder på:

www.crystalpalaceusvi.com

E-mail: CrystalPalace@St-Thomas.com

Når man skulle more sig.....

Hvad gjorde man på St. Croix i 1902, hvis man skulle more sig?. På det tidspunkt var der ikke morsomme film fra Jamaica i biografene - og i marts var der

heller ikke karneval. Men så kom koncert-phonographen på besøg med et spændende musik-program. Så hen på skolen og høre vidunderet spille - en fed aften, ikk'

ST. CROIX AVIS

PERFORMANCE

OF

Edison's Grand Concert Phonograph

AT

Danish School TO-NIGHT

PART I.

1	Commercial Traveller's March.
2	Pizzicato Polka
3	Linda Hinds's in the Synagogue
4	Martha Jane Green
5	Dr. Eisenbein
6	Just as the sun went down.
7	(Gabiella Brown)
8	The Mick who sent the Brick.
9	The Jolly Copper Smith
10	Sweet Antoinetta
11	You can't think of everything.
12	The Battle of Manassas
13	I'm looking at you Lena
14	She hisped when she said Yes
15	At The Circus

INTERMISSION OF TEN MINUTES

PART II.

16	Floradora March.
17	Circus Waltz.
18	Popular Songs.
19	Where have I seen that Face before.
20	The Moth and the Flame.
21	Nightingale and Frog.
22	Admiral Dewey's Arrival in New York
23	Mary was a House Maid.
24	Coleville Coon Cadets.
25	Battle of Manilla.
26	Maudie Lee.
27	Cornet Solo.
28	Sleep Baby Sleep.
29	Home to our Mountains.
30	Military Gallop.



Bogsiden

Dansk Vestindisk Selskabs udgivelser af bøger og postkort tilbydes medlemmerne til fordelagtige priser.:

“DE FRIFARVEDE”

- af Henrik Hertz m. indl. og noter af Anne Walbom og Eva Frellesvig. Udgivet i anledning af 150 året for slaveriets ophævelse i Vestindien. 81 sider, DVS og Poul Kristensens Forlag, Herning 1998. **Pris kr. 90,-**

“ST. CROIX, ST. THOMAS, ST. JAN”

- Henry Morton, Skitsebog og Dagbog fra Dansk Vestindien 1843-44. 184 sider, DVS Kbh.1975. **Pris kr. 50,-**

“FLÅDEN OG DANSK VESTINDIEN”

- Den danske flådes togter til Caribien 1671-1917. Af Per Nielsen. 48 sider, DVS og Forlaget Marinehistoriske Skrifter, Kbh. 1997 **Pris kr. 40,-**

“FRA SLAVESANG TIL SOCA”

- Historien om musikken fra de tidligere Dansk Vestindiske øer. Af Jørgen O. Bjerregaard, Lars Heje og Ole Bidstrup. 63 sider, DVS Kbh. 1991.

Bog + kasettebånd **Pris kr. 125,-**
Bog alene **Pris kr. 37,50**

“EN OFFICER I DANSK VESTINDIEN OG HANS FRITIDSBESKÆFTIGELSE”

- Redigeret af Steffen Linvald. 122 sider, DVS Kbh.1988. **Pris kr. 40,-**

“Dansk Vestindien for 250 år siden”

- J.L. Carstens: En almindelig beskrivelse om alle de Danske, Americanke

eller West-Indiske Ey-lande. 164 sider, DVS Kbh 1981. **Pris kr.50,-**

“KUNSTNERE I TROPESOL. SKITSER”

- akvareller og malerier fra det tidligere Dansk Vestindien. Af Ole Bidstrup, Jørgen O. Bjerregaard, Lise Funder m.fl. Udgivet af DVS i samarbejde med udstillingsbygningen Nikolaj, 87 sider, DVS Kbh 1992. **Pris kr. 40,-**



POSE MED
4 POSTKORT
4 forskellige.
motiver, dobbelte
og med kuverter.

Pr. sæt **Pris kr. 25,-**
Køb fem sæt **Pris kr. 100,-**

„TOLDVÆSENET I DANSK VESTINDIEN, 1672-1917”

Af Poul Erik Olsen, Toldhistorisk Selskab, Kbh. 1988, 261 sider, indbundet, med fotos, billeder og ill.

Pris kr. 60,-

- kan købes ved medlemsmøder, bestilles pr. brev, telefon eller e-mail hos:

Lars Hornstrup Hansen,
Herluf Trollesgade 10, 2.tv,
1052 Kbh. K - Tlf: 33 15 32 80

E-mail: lh@adr.dk

Priser ekskl. porto og forsendelseskuvert. Betales på et vedlagt giro-kort.



Indmeldelsesblanket

(udfyld med tydelige blokbogstaver - sendes til)

Medlemssekretariatet
Erik Marcussen
Græsager 302
2980 Kokkedal

Navn

Gade

Postnr:

Telefon/E-mail:

By:



Dansk Vestindisk Selskab

- har eksisteret siden salget af øerne i 1917. Selskabet har den engelske undertitel „Danish West Indian Society“. Selskabets protektor er Hendes Majestæt Dronning Margrethe II. Selskabet, der er upolitisk, blev stiftet Valdemarsdag 15. juni 1917 som klubben „Dansk Vestindien“ og senere reorganiseret.

I 1969 blev navnet ændret til „Dansk Vestindisk Selskab“, som er landsdækkende, men har hjemsted i København.

Selskabets formål er:

a. - at samle alle, der har eller har haft tilknytning til det tidligere Dansk Vestindien (øerne St. Thomas, St. Croix og St. Jan) samt andre personer, der måtte have interesse i at bevare minderne om Dansk Vestindien (nu U.S. Virgin Islands).

b. - at støtte interessen for Danmark i det tidligere Dansk Vestindien (U. S. Virgin Islands).

c. - at opretholde og eventuelt skabe kulturelle og venskabelige forbindelser mellem Danmark og U. S. Virgin Islands.

Formålet søges gennemført ved:

a. - Møder, sammenkomster, foredrag og anden foreningsvirksomhed.

b. - Udgivelse af et medlemsblad 5 gange årligt og andre publikationer.

c. - Samarbejde og korrespondance med specielt de på U. S. Virgin Islands eksisterende foreninger med tilsvarende formål.

d. - Formidling af personlige kontakter gennem gensidige besøg.

**Årligt kontingent fra 2002:
250 kr pr. husstand.**

Louise Steensgaard,
Prinsesse Charlottes Gade 41, 2.tv
2200 København N
☎ 35 37 16 66
e-mail: loust@orangenet.dk

Jens Benoni Willumsen,
Birkelyvej 52, Nr. Lyndelse,
5792 Årslev, ☎ 65 90 18 12
e-mail: jens.benoni@compaqnet.dk

Gunvor Simonsen
Hans Tavsens Gade 21, st.th 2200
København N, ☎ 35 36 31 71
e-mail: gunvor@private.dk

Ole Bidstrup, (se side 2)

Marianne Gall,
Godthåbsvej 23, 2720 Vanløse
☎ 38 86 10 69

Esmé Baltzer,
Birkevej 34, 2970 Hørsholm
☎ 45 86 54 45

Erik Marcussen,
Græsager 302, 2980 Kokkedal
☎ 49 18 14 34 og 28 18 14 34
e-mail: DWIS@vip.cybercity.dk

Lis Andersen Torpet,
Vester Søgade 74, 2. tv,
1601 København K, ☎ 33 91 55 19

Walther Damgaard
Blegdammen 30, 4600 Køge
☎ 56 63 09 18
e-mail: w-damgaard@get2net.dk

Jonna Skourup Christensen,
Rønhaven 4, 2500 Valby
☎ 36 17 13 05

FORMAND: Louise Steensgaard

NÆSTFORMAND OG

BESTYRELSESSEKRETÆR:

Jens Benoni Willumsen

MEDLEMSSEKRETARIAT OG

KASSERER: Erik Marcussen

DVS-konto: Lån & Spar Bank,
Reg.nr. 0400 konto 11700 79724

MEDLEMSBLAD:

Ole Bidstrup

KULTURHISTORISK UDVALG:

Per Nielsen, Eva Frellesvig, Louise Steensgaard, Jonna Skourup Christensen, Karen Munk Nielsen, Anne Walbom, Gunvor Simonsen.

MØDEUDVALG:

Marianne Gall, Jonna Skourup Christensen, Lars Hornstrup Hansen, Esmé Baltzer, Lis Andersen Torpet

FESTIVALUDVALG:

Walther Damgaard, Louise Steensgaard, Ole Bidstrup, Lis Andersen Torpet, Erik Marcussen, Jens Benoni Willumsen, Jonna Skourup Christensen.

ARKIVER: Jens Benoni Willumsen.

Selskabets kontaktpersoner:

Nordjylland:

Sarah Petersson, Skovlykke 13,
9210 Aalborg SØ ☎ 98 14 19 86

Midtjylland:

Børge S. Knudsen,
Nonbo Mark 18, Hald Ege,
8800 Viborg ☎ 86 63 87 67

Syddjylland:

Orla Grønborg, Rosenbakken 39,
6100 Haderslev ☎ 74 52 74 90
e-mail: orla.groenborg@mail.tele.dk

Fyn:

Jens Benoni Willumsen.

Postbesørget blad
(0900 KHC)
Bladnr. 51281



*Annaberg
28. Jan 1979*

Ingvar Zangenberg-illustration
fra J. L. Carstens bog