



November 2014
49. årgang nr.5

Danish Westindian Society
Protector: Hendes Majestæt Dronningen



Julestager i forstærket gips. Produceret på Bornholm fra slutningen af 1890'erne til omkring 1930. Har været solgt både i DK og i Vestindien

Medlemsmøde 28. november 2014 i Taastrup	side 3
Skolesamarbejder mellem Virgin Islands og Danmark	side 5
Priskonkurrence	side 8
Folkedans på øerne	side 10
Referat af generalforsamling 28. oktober 2014	side 13



Formanden skriver..



Kære medlemmer

Et varmt velkommen til vores **3 nye bestyrelsesmedlemmer**: Bjørn West, Gerda Brown og Hans Jørgen Laursen.

Der har været afholdt generalforsamling, og den var hverken kort eller stilfærdig. Der skal ikke komme noget referat her, for det kan man læse andetsteds i bladet. Her på denne plads skal der i stedet lyde en stor tak for den indsats som Jonas Møller Pedersen, Anders og Maj-Britt Anthony-Sparholt har gjort for DVS. De valgte ikke at blive genvalgt, - men hvis de en dag fortryder, så må de meget gerne komme igen.

Vi hører i medierne meget om midtvejsvalget i USA, men ikke noget om **guvernørvalget** på US Virgin Islands. Det er ellers ret spændende! Denne gang er der opstillet 5 kandidater, - 4 kvinder og 1 mand! Mit gæt er, at kampen kommer til at stå mellem Donna Christensen og Ken Mapp. Donna Christensen har siden 1997 været øernes repræsentant i Washington og Ken Mapp har været viceguvernør (da Schneider var guvernør). Når du læser dette, så er det måske afgjort.

God jul og på gensyn i det nye år

Anne Walbom

Medlemsmøde i Taastrup

Fredag d. 28. november 2014 kl. 19.00

Taastrup Medborgerhus
Taastrup Hovedgade 71, Taastrup

Skolesamarbejde mellem Virgin Islands og Danmark

ved Peder Wiben, Unesco's Nationale Skolekoordinator for det danske TST Skolenetværk. (TST: Transatlantic Slave Trade Education Project)

Se omtalen side 5

Der vil blive serveret **2 stk. smørrebrød pr. deltager** ved mødet.
Pris for deltagelse: **60 kr.** pr. deltager. Gæster er velkomne.

Tilmelding til medlemsmødet i Taastrup
senest fredag den 21. november - absolut sidste frist

- E-mail til moedeudvalget@dwis.dk
- eller send nedenstående kupon til Gerda Brown Jensen
- eller ring til Gerda på telefon 35 42 84 34.



Tilmelding til medlemsmøder:

antal: _____

Fredag den 28. november 2014 kl. 19.00 i Taastrup Medborgerhus _____

Navn: _____

Telefon: _____

Sendes til Gerda Brown Jensen- se adresse på næste side.

Unique Tours

Tag kontakt til Unique Tours, når De skal planlægge en grupperejse (min. 10 personer) til det tidligere Dansk Vestindien. Efter mere end 20 års samarbejde med øerne, kan vi vist roligt sige, vi har det bedst tænkelige kontaktnet.

Vi ser frem til at høre fra Dem.

HEIDI HOLM

Teglårdstræde 9 - DK-1453 København K

Tlf.: +45 3990 2040 - Fax: +45 32 21 11 44 - email: info@uniquetours.dk -
www.uniquetours.dk

Reg. under Rejsegarantifonden nr. 1026 - Bank: Den Danske Bank



Porto
kr. 9,00
kr. 6,50 (B-post)

til

Gerda Brown Jensen
Jens Munksgade 20, 5. tv.
2100 København Ø

Skolesamarbejder mellem Virgin Islands og Danmark

Foredrag i Dansk Vestindisk Selskab
28. november 2014

Med støtte fra Undervisningsministeriet har det danske skolenetværk under UNESCOs Associated Schools Project (: ASP) siden 2001 arbejdet ihærdigt på at introducere undervisningen i Den Transatlantiske Slavehandel (: TST) i grundskolerne og gymnasierne. Denne meget vigtige del af Danmarks koloniale fortid var indtil 2001 kun omtalt med højst et par linjer i undervisningsmaterialerne. Dette har vi forsøgt at råde bod på ved at opsøge og udvikle materialer til undervisningen samt gøre dem gratis tilgængelige for alle via vores websites. Dette er sket ud fra en idé om at let tilgængelige materialer fremmer TST undervisningen. Dagens lærere har hverken tid eller overskud til selv at opsøge og udvikle materialer, men har brug for hurtigt tilgængeligt og bearbejdet materiale hvis det skal bruges i undervisningen.

Og det store arbejde har båret frugt! TST er i dag en helt naturlig del af undervisningen i dansk kolonihistorie i begge skoleformer samt som emne for større skriftlige opgaver i gymnasiet og HF.

Materialerne består af mange forskellige forslag og materialer til undervisningen under inddragelse af stort set alle fag samt forslag til flerfaglige samarbejder og materialer til større skriftlige opgaver. Det være sig forslag til undervisningsforløb, fremstillingsstof, kildematerialer samt billed- og filmmaterialer. Det seneste initiativ har været digitalisering af 13 retssager fra Frederiksted fra perioden 1820 til 1842.

Netværket har brugt mange kræfter på at digitalisere retssagerne fra gotisk håndskrift, „oversætte“ dem til nutidsdansk, oversætte dem til engelsk og, med hjælp fra George Tyson, lave biografier om de omtalte slaver i retssagerne. Retssagerne er udvalgt til at vise forskellige aspekter af livet som slave på St Croix i den nævnte periode. Det skal siges at de også har fundet et stort publikum på St Croix, hvor de læses med stor interesse. Dertil kan de danne udgangspunkt for samarbejder mellem elever på St Croix og danske elever, der kan læse det samme materiale på hver deres sprog.

Netværket har også arbejdet på at etablere samarbejder mellem skoler og lærere i vores 2 lande. Denne proces har endnu ikke nået en fasttømret form. Indtil videre sendte vi 7 elever til St Croix i september 2013 på et 3 ugers ophold – dette var dog ikke en succes af flere forskellige årsager og vil ikke blive gentaget.



Vi har nu fået etableret et samarbejde med National Park Service, der i januar-februar 2014 modtog 2 grupper med hver 6 elever og 2 lærere. Grupperne samarbejdede med de lokale skoler og deres elever og der var udarbejdet et meget fyldigt program for opholdene med en kombination af besøg på skolerne og omvisning til vigtige sites på St Croix.

De danske elever havde meget store oplevelser under opholdet. Et af elevernes produkter fra opholdet var en blog hvor de løbende beskrev deres oplevelser og tanker (se billede). Bloggen er fortsat meget populær og bruges i undervisningen både på St Croix og i Danmark. Den har indtil nu haft mere end 12.000 besøgende.

Dette arrangement gentages til januar og februar 2015 – men denne gang med en udvidelse idet eleverne og deres lærere også skal besøge skoler og sites på St Thomas og St

Jan i 3 dage under Virgin Island Department of Education's vinger.

Vi finder det endog meget godt at alle øer nu er inddraget i disse besøg, hvis mål er at elever fra øerne også kan komme på udvekslingsbesøg i Danmark.

Hertil er det efter flere forsøg også lykkedes os at etablere et tæt samarbejde med ledende medarbejdere i administrationen af undervisningssektoren som et led i at forankre samarbejderne. Således deltog en delegation under ledelse af Kommissioner Mrs. Donna Frett-Gregory og sammensat af 4 ledende medarbejdere fra Virgin Islands Department of Education og 4 lærere fra forskellige skoler på alle 3 øer i vores TST årsmøde i slutningen af september 2014. Her fik vi lavet aftaler om mulige besøg af elever fra øerne til Danmark i de kommende år samt samarbejder mellem skoler i begge lande.

Initiativerne har Guvernørens bevilgning og støtte hvilket har vist sig at være en forudsætning for at dette kan lykkes. Vi håber nu på, at den kommende Guvernør efter valget her i efteråret vil have samme positive indstilling til initiativerne.

Vores arbejde retter sig også mod 2017 og 100-året for salget af øerne til USA. Vi håber meget inden da at have et fast forankret samarbejde mellem flere forskellige skoler i begge lande med udveksling af elever og mener at have fundet en model, hvorefter dette skulle kunne lade sig gøre til glæde og gavn på begge sider af Atlanten.

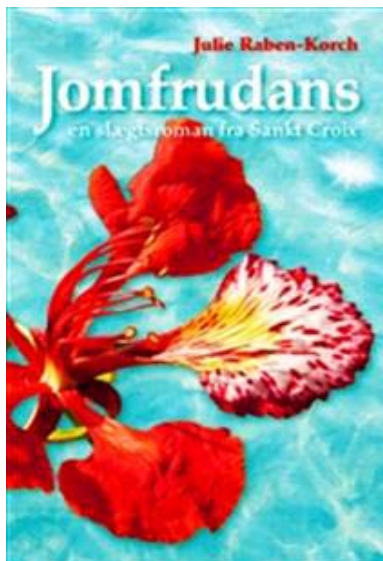
Der vil være meget mere om TST netværkets arbejde på mødet i Dansk Vestindisk Selskab d. 28. november 2014. Kom og hør foredraget og deltag i den efterfølgende diskussion.

Peder Wiben

<http://tstusvi.blogspot.dk/>

Pris til Atlantic Link - igen, igen

Endnu en gang gik The Danish Travel Award for „Best Holiday Destination Outside Europe“ til USA. Det er fjerde gang i træk de rejsende og rejseindustriet har valgt USA som deres oversøiske yndlingsferiedestination.



Jomfrudans en slægtsroman fra Sankt Croix af Julie Raben-Korch

Romanen udspiller sig i Danmarks gamle tropekoloni Sankt Croix fra 1890-1899. Forfatteren, Julie Raben-Korch, som er 3. generation af Morten Korch-familien, leverer med romanen et sanseligt og detaljerigt billede af sin mormors unge år i „det tabte paradys“. Bogen er et levende historisk billede med et bredt persongalleri. Vi berører slavernes efterkommeres skæbne. Oplever oprør, orkanagtige uvejr, som veksler elegant med europæernes aldrig svigtende evne og behov for at dyrke stor selskabelighed.

346 s., paperback
Vigs Forlag
293,- kr på nettet

Priskonkurrence

Det bedste speciale om Dansk Vestindien / US Virgin Islands

Ansøgningsfrist: 1. januar 2015

Førstepræmie: 10.000 kroner

I 2013 stiftede Dansk Vestindisk Selskab en priskonkurrence om bedste speciale/afslutningsopgave fra et dansk universitet omhandlende det tidligere Dansk Vestindien, i dag U.S. Virgin Islands. Konkurrencen afholdes hvert andet år og i 2015 med ansøgningsfrist den 1. januar. Der udloves to præmier: En førstepræmie på 10.000 kroner og en andenpræmie på 5.000 kroner.

Følgende krav skal være opfyldt for at deltage:

1. Specialet (dvs. hoved- eller afslutningsopgaven på en kandidatgrad) skal være bedømt og bestået max. 2 år før ansøgningsfristen. Dvs. at specialer bestået før 1. januar 2013 ikke kan komme i betragtning.
2. Specialet skal være bestået ved enten Københavns Universitet, Århus Universitet, Syddansk Universitet, Ålborg Universitet eller Roskilde Universitet.
3. Geografisk skal specialets emnefelt være afgrænset til Dansk Vestindien/US Virgin Islands (dvs. øerne St. Croix, St. Thomas og St. Jan/John) og kronologisk til perioden fra ca. 700 e.kr. (tidspunktet hvor de første mennesker ankom) til i dag (se dog pkt. 5).
4. Specialet skal anvende teori(er) og metode(r) fra en eller flere af følgende videnskabelige discipliner: Historie, Arkæologi, Etnologi, Antropologi og Geografi (se dog pkt. 5).
5. Overlapper emnefeltet kun delvist med de geografiske, kronologiske og/eller faglige afgrænsninger, kan den potentielle ansøger henvende sig til Dansk Vestindisk Selskabs Priskonkurrenceudvalg, som vil afgøre, om der kan dispenseres.
6. Ved at deltage i priskonkurrencen forpligter vinderne af første- og andenpræmien sig til at afholde hver 1 foredrag for Dansk Vestindisk Selskab og at skrive 1 artikel á max. 5 sider om specialets emne til samme selskabs hjemmeside eller medlemsblad.

Ansøgningsprocedure:

1. Ansøgningsfristen er **torsdag den 1. januar 2015 kl. 23.59.**
2. Ansøgningen skal indeholde:
 - a. En kort, motiveret ansøgning (max. 1 side).
 - b. Specialet i sin helhed med alle bilag.
 - c. Specialebedømmelsen med underskrifter af eksaminator og censor.
3. Ansøgningen indsendes både elektronisk via email til Priskonkurrenceudvalgets kontaktperson (alle dokumenter samlet i 1 pdf-fil) og på papir i 3 eksemplarer til kontaktpersonens adresse. Ansøgningsfristen anses kun for overholdt, når både den elektroniske og papir-ansøgningen er modtaget rettidigt.

Kontaktperson for Priskonkurrenceudvalget:

Niklas Thode Jensen, Store Søndervoldstræde 11, dør 4, 1419 København K.

Email: ntjensen@gmail.com (kuverten mærkes med „priskonkurrence“).

De heldige vindere af priskonkurrencen får direkte besked **tirsdag den 31. marts 2015** (Transfer Day).

Julegaveønske – ét blandt mange

Julen nærmer sig og forhåbentlig møder rigtig mange op i julehumør den 28. november. Og når julen så er – forhåbentlig vel – overstået, ja så bliver det nytår og så er det tid for kasseren at tænke på opkrævningen af kontingent til Dansk Vestindisk Selskab. Alt i alt er det sjovere at sende blade ud end indbetalingskort. Og alt det der med indbetalingskort er ikke kun kedeligt, det koster også både tid og penge. Så hvis nu rigtig mange medlemmer betalte deres kontingent inden vi skal i gang med udsendelsen af blad 2015-1, så ville kasseren spare tid – og selskabet penge. Derfor opfordres der til, at kontingentet betales

- ved medlemsmødet den 28. november i Taastrup
- ved en netbankoverførsel til registreringsnummer 0400, konto 1170079724 (vor konto i Lån & Spar Bank), 300 kr. hvis bladet leveres fysisk, 260 kr. hvis bladet alene leveres elektronisk. Husk at anføre navn og/eller medlemsnummer (er anført på adresse-labelen på bagsiden af jeres medlemsblad). Fra udlandet benyttes IBAN-nr. DK2004001170079724 og BIC-kode LOSADKKK. Eller I kan benytte en giroindbetaling, kortart 73, konto 83090782.

Men hvis vi skal undgå, at I fejlagtigt får tilsendt et indbetalingskort sammen med blad 2015-1, skal jeres indbetaling være fremme hos Kasseren senest 5. januar 2015.

Folkedans på de Dansk Vestindiske Øer.

På foranledning af vores instruktør i folkedans, Jonna Villadsen, Ålestrup, var vi 23 personer, 19 folkedansere, 3 spillemænd og 1 instruktør, der besøgte De Dansk Vestindiske Øer i tidsrummet 20. Marts - 4. April 2013.

Vi tog hjemmefra i snestorm og -4 grader, så det var en omvæltning at lande på St. Croix i 20 - 25 gr. efter 10 timers flyvetur. Vi blev indkvarteret på Caravelle Hotel og allerede dagen efter blev vi præsenteret for Christiansteds seværdigheder på en byvandring i de lige gader, hvor danske vejskilte figurerede. Steder som Guvernørboligen, der jo var Peter von Scholtens tilholdssted, så her var ikke sparet på noget, Vejerhuset, Toldboden og Fort Christiansværn. Endvidere Steeple Building og den danske Kirkegård, og alle steder fik vi en god historie om byen og dens betydning, mens Danmark var i besiddelse af De Vestindiske øer.

Dagen efter var vi i Botanisk have, St. George Village, Whim plantagen med museet, hvor vi besøgte plantagejerens bolig, og fik fortalt om sukkerplantagens drift i kolonitiden med slaverne til alt det grove arbejde.

Turen gik også til Frederikssted, hvor

der var tid på egen hånd, og efter tur gennem regnskoven endte vi til rundvisning og smagsprøver på Cruzan Romfabrik.



Lørdag var vi igen i Whim plantagen, hvor vi deltog i Transferdagen. Den nationale fejring af dagen, hvor Danmark solgte De Dansk Vestindiske Øer til USA. En dag hvor Dannebrog, det Amerikanske og Dansk Vestindiske flag blev båret ind side om side. Der blev sunget nationalmelodier, hvilket godt kan give en klump i halsen og stor nationalfølelse, når man som dansker står midt ude i „den store verden“. Der blev talt af prominente personer, og der var forskellig underholdning af steelbands og dansere. Her var vi „på“



for første gang med vores folkedans. Vi var iklædt rød-hvide farver, der var syet til lejligheden, hvilket vi fik meget anerkendelse for, og ligeledes her mødte vi Nina York og Hans Lawaetz for første gang.



Palmesøndag gik vi i den Lutherske kirke, men startede i procession fra fortet med hornorkester i front. Kirken var pyntet med palmegrene og det var en meget anderledes gudstjeneste, end vi er vant til, men bestemt ikke kedelig. Vi sang „Se nu stiger solen“, hvilket også er specielt, når man er så langt hjemmefra.

Om eftermiddagen kom Nina York på vores hotel, og fortalte en spændende historie om sit liv og engagement på Øerne. Om aftenen havde hun arrangeret et besøg på Ridge to Reef Farm, en økologisk landbrugsskole, hvor vi blev beværtet med gris pakket i palmeblade og stegt i jorden, og en masse forskelligt tilbehør. Der var Blue grass musik og underholdning af eleverne samt et hold canadere, der var på besøg, og pludselig også folkedans med elever og gæster.

Mandag var vi på Sunset Cruise op langs St. Croix's nordkyst, og tirsdag besøgte vi Lawetzmuseet, Little La Grange, hvor Nina var guide og fortalte om Lawaetzfamilien, der har haft stor betydning for øens udvikling.

Da vi kom hjem på hotellet var Elsie vært ved en rompunch, og vi fik det Vestindiske flag overrakt. Om aftenen var vi på Protestant Cay til beach party. Nød lækker mad og underholdning af Mocko Jumbies.



Så var tiden kommet, hvor vi skulle sige farvel til St. Croix og videre til St. Thomas, men inden da fik vi danset vores program på Pearl B. Larsens school. Her var nogle af børnene udstyret med små danske flag i panden, og de morede sig over vores dans, som de også fik lov at deltage i. Endnu en af de ting Nina York havde formidlet, og hun tog med til hotellet for at tage afsked med os.

Nina har gjort et kæmpearbejde for at vi kunne få så mange oplevelser som muligt på St. Croix, og selv om

vi havde et stramt program, kan vi kun være hende meget taknemmelig for alle oplevelserne.



På St. Thomas blev vi indlogeret på hotel Windward Passage i Charlotte Amalie.

Første dag var vi på byvandring, som startede i Emancipationsparken, gik forbi posthuset, og besøgte den jødiske Synagoge. Gik videre rundt og fik en god historie om byen og de gamle pakhuse, der er omdannet til eksklusive forretninger. Derefter Frederikskirken og vi nåede via de 99 trappetrin til udsigtspunktet og Blackbeard Castle, Haagensens hus, udsigtstårnet og Crown House, hvor Peter von Scholten havde boet, mens han var tolder på St. Thomas. Her var en fantastisk udsigt over byen og de krydstogtskibe, der lå i havn.

Endvidere besøgte vi den tidligere Guvernørbolig, hvor et fint lille skilderhus stod smukt og vidnede om det danske, der engang havde været på øen.

Om lørdagen så vi alle øens højdepunkter i ordets rette forstand, med flotte udsigter til by, havn, og var i St. Peters Great House Estate, hvor vi havde tid på egen hånd i den botaniske have med en utrolig smuk og anderledes vegetation, end vi ser under vores himmelstrøg. Den danske kirkegård fik vi set med alle de gamle gravsten, som vidner om den danske tid derude, og var omkring Fort Christian på vejen til Yacht Haven.

Påskedag var vi atter i kirke, denne gang i den katolske, som var smukt pyntet i dagens anledning. Øens biskop var gæstepredikant, hvilket var en speciel, men ikke mindre god oplevelse.

Tirsdag var vi på besøg på St. John og fik en god rundvisning omkring på øens flotte natur, vel nok den smukkeste af de tre øer. Besøgte Anneberg sukkerplantage og kunne fornemme historiens vingesus i alle de grusomme fortællinger om datidens slavearbejde. Derefter videre til Trunk Bay med mulighed for en dukkert i det skønne og varme vand.



Der var ikke planlagt dans på St. Thomas, men alligevel fik Knud Larsen, Hvornum, kontakt med Senator Jackson, som arrangerede en danseseance på et plejehjem. Her blev vi fint beværtet og fik hygget og danset med beboere og personale. Det skal siges, at aftnerne, når vi havde fri, blev brugt til hygge og dans i gårdhaven på hotellet, hvilket kunne få de andre gæster af værelserne.



En oplevelsesrig tur hvor vi har fået et fint indblik i øernes historie og fantastiske natur, hjulpet godt på vej med arrangementer som Nina York har været engageret i.

På vegne af folkedansergruppen

**Ruth Kokholm,
Hobro**

Referat af ordinær generalforsamling afholdt i Taastrup Medbor- gerhus, onsdag den 29. oktober 2014

DAGSORDEN:

1. Valg af dirigent
2. Selskabets virksomhed:
 - a) Formandens beretning (Anne Walbom (AW))
 - b) Kulturudvalgets beretning (AW).
 - c) Webredaktionens beretning (Dorte Paaske) (DP))
 - d) Festivaludvalgets beretning (Asger P. Larsen (APL))
 - e) 2017-udvalget (AW)
 - f) Mødeudvalget (Maj-Britt Anthony-Sparholt (MBA))
 - g) Medlemsbladet (Vibeke Maduro Tuxen (VMT))
 - h) Medlemssekretariatet (Ebbe Tor Andersen) (ETA).
 - i) Arkivet (Walther Damgaard (WD))
3. Forelæggelse af regnskab 2013-2014 (Erik Marcussen) (EM)
4. Forelæggelse af budget 2013-2014 og fastlæggelse af kontingent (ETA)
5. Behandling af fremsatte forslag.
6. Valg til bestyrelsen. På valg er: Asger Larsen, Jonas Møller Pedersen (genopstiller ikke), Ebbe Tor Andersen, Maj-Britt Anthon-Sparholt og Anders Sparholt (sidstnævnte to opstiller ikke)

7. Valg af revisorer: Flemming Bergqvist foreslås genvalgt. Henrik Teileskov genopstiller ikke.
8. Valg af revisorsuppleant. Jens Benoni Willumsen foreslås genvalgt.
9. Eventuelt.

Foreningens formand, Anne Walbom, bød velkommen til de 26 medlemmer og bestyrelsesmedlemmer, som var til stede.

1. Valg af dirigent

Bestyrelsen foreslog **Aske Stick**, som blev valgt enstemmigt. Han kunne konstatere, at generalforsamlingen var lovligt indvarslet, og gav ordet til AW.

2. Selskabets virksomhed.

a) Formandens beretning (AW)

Velkommen. Her på denne generalforsamling vil der blive aflagt en række beretninger. Da jeg er formand, så vil jeg starte med at aflægge formandsberetningen. Dernæst vil der være beretninger fra vores forskellige udvalg, og da det kulturhistoriske udvalg og 2017-udvalget har mig som formand, vil jeg også aflægge de to beretninger.

Vore udvalg har alle en formand, som er medlem af bestyrelsen, men ellers kan medlemmerne sagtens komme uden for bestyrelsen.

Festivaludvalget har Asger Larsen som formand, og Mødeudvalget har Maj-Britt Anthony-Sparholt som for-

mand og Bladudvalget har Vibeke Tuxen som formand. Vi har også en webredaktion og her vil Dorte Paaske stå for beretningen. Walther Damgaard vil aflægge beretning om vores arkiv.

I løbet af foråret valgte Erik Marcussen at udtræde af bestyrelsen, men indvilgede i at føre regnskabet indtil regnskabsåret var slut. Derfor er det Erik Marcussen, som i dag forelægger regnskabet, mens Ebbe Tor Andersen fremlægger budgettet og beretter fra medlemssekretariatet.

Som I kan forstå af disse ord, så blev Erik Marcussens opgaver fordelt ud på andre i bestyrelsen, dog ikke kassererjobbet. Da der således ikke er valgt en ny kasserer til at virke fra det nye regnskabsårs begyndelse, som er 1. juli, har opgaven ligget hos formanden, indtil en ny kasserer er valgt. Det har i praksis kunne ladet sig gøre, ved at jeg har gået ned i den lokale Lån & Sparbank og betalt vores regninger.

Dette bestyrelsesår har selvfølgelig været præget af Erik Marcussens fratræden, for med hans fravær har vi mistet en masse viden og erfaring. Samtidig opholdt Maj-Britt Anthony-Sparholt sig i Cambridge pga. hendes og Anders datters hospitalsindlæggelse. Også Anders var ofte i Cambridge og oven i dette var vores næstformand Jonas Møller Pedersen

ofte fraværende pga. nyt job og barselsorlov.

Men tingene fungerede alligevel, og det skyldes en stor indsats og en ægte samarbejdsvilje blandt de fem tilbageblevne (Ebbe, Asger, Vibeke, Dorte og mig). En sådan ekstraordinær indsats kan man klare et stykke tid, men så heller ikke længere.

Henover sommeren arbejdede vi på en **forretningsorden** for bestyrelsens arbejde. Denne blev vedtaget på bestyrelsesmødet den 26. august.

Når jeg kigger tilbage i de forrige års beretninger, så kan jeg se, at jeg hvert år har sagt noget, om de mange henvendelser jeg får. Sådan har det selvfølgelig også været i år. Men een henvendelse var speciel. Den kom fra DR's Tv-producer Per Dohm, og var en forsigtig forespørgsel om jeg måske kendte nogle interessante personer og hoteller ude på de tidligere Dansk Vestindiske øer. Der skulle nemlig produceres en 2 times tema udsendelse om Vestindien med „**Anne og Anders**“. Jeg startede med at foreslå en henvendelse til Karin Gert Nielsen, og så gik jeg ellers i gang med at lave lister over gode hoteller, en karnevalsbeskrivelse og relevante personer (med billeder, telefonnumre og mailadresser). Det blev til mange timers arbejde. Men den tid var godt givet ud, for det blev ikke alene en god udsendelse, - det medvirkede indirekte til, at vi i ugerne bagefter fik **mange**

nye medlemmer. Så medlemssekretariatets nye velkomstpakke ved indmeldelser kom i den grad i brug.

I år har vi sendt flere nyhedsemails til vores medlemmer end vi plejer.

Inden Anne og Anders kom på skærmen, så var denne Anne også på, - nemlig i DR2's morgenudsendelse. Det handlede selvfølgelig om **undskyld**. Samme emne var også grunden til jeg deltog i en udsendelse på Radio 24/7 – og blev interviewet til BT.

Det har også været endnu et år med et utroligt godt samarbejde med Karin Gert Nielsen og **det vestindiske turistkontor** i Danmark. Vi stiller op og hjælper med, når der er rejsemesse i Øksnehallen eller i Herning. Udover at uddele de gængse turistbrochurer og svare på spørgsmål, så får de særligt interesserede vores blad og vores informationsfolder i hånden. Vi fra DVS er ofte bedst til at besvare spørgsmål, for Karins personale har for det meste ikke selv besøgt øerne.

Jeg selv besøger jo hvert år US Virgin Islands i flere uger, og det giver et virkelig godt netværk, som kan være nyttigt på mange måder.

F.eks. har jeg kunne opfylde et ønske fra Botanical Garden på St Croix om et nyt Dannebrog til deres flagstang foran hovedbygningen.

Ligeledes er det yderst praktisk, at jeg har et personligt kendskab til halvdelen af dem, som sidder i øernes **Transfer Day Centennial Commission**, inklusiv formanden Pamela Richards Samuel og næstformanden Gerville Larsen.

Mens vi er ved det mere officielle, så må jeg ikke glemme at nævne, at vores næstformand Jonas deltog i Dronningens nytårskur på Christiansborg.

Med til denne beretning hører også, at senator **Myron Jackson** besøgte DK, mens jeg selv var på St Thomas. Myron Jackson havde officielle møder om 2017, og besøgte også Museet for Søfart, hvor han holdt møde med flere museer samt nogle DVS'ere med Erik Marcussen i spidsen. Desuden betalte vi Peder Wibens flybillet til et vestindisk skoleudvekslingsprogram.

Beretningen om dette år skal slutte af med en stor tak til bestyrelsen samt de mange, som har gjort en stor indsats i vores udvalg, som har deltaget i feriemesser, har været kontaktpersoner, har passet vores arkiv: Walther Damgaard og som har solgt vores bøger: Cay Andersen.

Vi har set frem til denne generalforsamling, for vi glæder os til at få bestyrelsen suppleret med nogle nye friske kræfter. For ellers bliver det svært at opretholde det nuværende

aktivitetsniveau. Når man hører om hvordan det står til med andre foreninger, så får man det indtryk, at mange af dem er i krise og har svigtende medlemstilgang. Det er noget, vi i bestyrelsen ikke ønsker skal ske for Dansk Vestindisk Selskab.

2b. Beretning fra det Kulturhistoriske udvalg 2012. (AW)

Udvalget består af historikerne Aske Stick, Niklas Thode Jensen og Vibe Marie Martens samt bestyrelsesmedlemmerne Asger Larsen, næstformand Jonas Møller Pedersen, webredaktør Dorte Paaske og bladets redaktør Vibeke Maduro Tuxen samt mig som er formand for udvalget.

Det er et meget flittigt udvalg, som informerer og drøfter rigtig meget vestindisk kultur og historie. Jeg har valgt i denne beretning at fokusere på de emner, som vi har brugt mest tid på, og som er de mest synlige.

Sidste års beretning omtalte en **vestindisk vandredstilling**, som skulle laves af studerende som en formidlingsopgave til universitet. Af flere forskellige grunde kunne det desværre ikke lade sig gøre. Samtidig fik vi den nedslående tilbagemelding fra „Golden Days“, at deres tema i 2017 ikke vil blive vestindisk.

Begrundelsen var, at Transfer Day er den 31. marts, og Golden Days er i september måned. Til den tid vil Vestindien være uaktuel!

Det var alt sammen ret nedslående, derfor foreslog jeg udvalget: Lad os gøre det anderledes – vi finder en historiker og betaler det, det koster at lave en vestindisk vandreudstilling. Lad os skrive en ansøgning til Solarfonden, som før har støttet os. Solarfonden bevilgede os 25.000 kr. Et rigtig godt rygstød for det videre arbejde. Vi har lavet en aftale med cand. mag. Aske Stick om at producere materialet til udstillingen, som vi har valgt skal være en seksfløjet „Link-wall“, et slags rullegardin system, hvor de seks sider bliver sat sammen til en 3-fløjet stjerneform. Den bliver 2,20 m høj og kan transporteres i 3 specialtasker. Vi har lavet aftale med BGraphics om et flot design. Dette er vigtigt, for udstillingen skal henvende sig til et bredt publikum.

Udstillingens 3 sider har hver deres tema.

Det første tema er: Under tropiske himmelstrøg. Det fortæller om Danmarks globale handel og hvordan kolonien bliver startet, om sørøvere og forter, og ikke mindst fortæller den om slaveriet. Til denne side er det planen, at gøre det muligt at sende et vestindisk postkort med din smartphone ved at scanne en QR kode.

Det andet tema er: Mennesker i Vestindien. Det skildrer kulturmødet og det opdeltede samfund, by og

land, religioner og overtro, slave eller fri og slaveriets finansielle betydning for Danmark. Her handler den interaktive del om slægtsforskning: har du vestindiske rødder?

Det tredje tema er: Dansk Vestindien i dag. Midt under 1. verdenskrig sælges øerne til USA, men hvor amerikanske bliver de? Den danske kulturarv skildres, men især vises den særlige lokale kultur: Karneval, musik og mad. Den interaktive del er her vores nye hjemmeside, og hvordan man bliver medlem af DVS.

Vandreudstillingen ventes klar til februar.

Udstillingen er efterspurgt bl.a. af Peder Wiben. Han er vores næste foredragsholder, men han er også historielære på Næstved Gymnasium og aktiv i UNESCO's Trans Atlantic Slave Trade Project. Det er et netværk af danske undervisningsinstitutioner, og et samarbejde på tværs af Atlanten omkring slaveri. Et meget vigtigt projekt, som vi har støttet ved at betale Peder Wibens flybillet i januar.

Men for at vende tilbage til vandreudstillingen, så nævnte jeg, at man vil kunne scanne en QR kode, og dermed komme til materialet på vores nye hjemmeside. Her skal ikke komme teknisk info, - jeg vil blot sige, at et af de emner vi i det forgangne år

har brugt rigtig meget tid på i udvalget, er **hjemmesidens indhold**, og hvordan det skal organiseres. Sidste år berettede jeg om de mange vestindiske historiespecialer, som vi havde opsporet. Nu har vi også fået dem **scannet**. Det drejer sig om cirka 40 scannede specialer, som vil komme på den nye hjemmeside (der er faktisk flere, men vi har ikke kunnet finde alle forfatterne og mangler derfor samtykkeerklæring). Disse scanninger gør allerede nytte, for jeg har givet tilladelse, til at de forfattere, som for Gads Forlag netop nu skriver en ny Vestindisk Historiebog (bl.a. Erik Gøbel, Poul Olsen, Gunvor Simonsen og Niklas Thode Jensen) må få adgang til de scannede specialer.

Ny hjemmeside og en vandreadstilling – UH det lyder dyrt, vil nogle sikkert tænke! Ja, det er selvfølgelig ikke gratis. Vandreadstillingen vil koste os omkring 40.000 kr. Men hvis DVS stadig skal regnes for et en vigtig spiller her op til 100 årsjubelæet, ja, så bliver vi nødt til at „vise flaget“. Vi bliver nødt til at være udfarende og så professionelle, som vi kan. Det er nu, der er momentum. Jeg vil slutte med at sige tak til hele kulturudvalget for deres store arbejdsindsats. Tak til Solarfonden, som vil støtte vores projekt og tak til Ebbe, som lyttede til vores visioner om hjemmesidens indhold.

2c. Webredaktionen. (DP)

Arbejdet med selskabets hjemmeside i året, der er gået, har været præget af en større omlægning. Fra at være et webudvalg gik vi over til at være en webredaktion og fra at have været fokuseret på anskaffelse, implementering og drift af nye funktioner, gik vi over til at have fokus koncentreret omkring indholdet på hjemmesiden. Teknisk bistand skulle fremover overlades til eksterne, som vi så må betale os fra at hjælpe os med vedligeholdelse af teknik osv. Vi skulle koncentrere os om indholdet. Det vender jeg tilbage til.

Webredaktionen blev bemandet med Ebbe og mig selv. Omlægningen var ikke helt uden problemer, men med hjælp fra Erik lykkedes det os „at komme i mål“ om end f.eks. nogle referater kom på hjemmesiden med forsinkelse.

I forbindelse med at vi begyndte at fokusere på indholdet opstod ønsket om at fremtidssikre hjemmesiden, således at den også kunne bruges andre steder end på stationære og bærbare computere. Jeg tænker her på tablets og mobiltelefoner. Med andre ord skulle hjemmesiden gøres responsive, hvilket betyder at webdesignet tilpasser sig den skærmstørrelse du vælger at åbne hjemmesiden på. Det lyder måske umiddelbart lidt nørdet men flere og flere i alle aldre fravælger i dag at have en

gammeldags computer og bruger en tablet i stedet for.

I bestyrelsen blev det besluttet at opgradere den Joomla løsning, som hjemmesiden er baseret på, til den nyeste Joomla version som bl.a er responsive. Det blev også besluttet at arbejdet skulle foretages af en it-konsulent. Der blev som det fremgår af budgettet afsat 32.000 kr. til formålet.

Under forberedelserne til opgraderingen blev vi stillet over for spørgsmålet: hvad er det egentlig selskabet vil med hjemmesiden? Hvad er det selskabet vil fortælle, som ikke allerede findes på andre hjemmesider, måske oven i købet bedre end vi selv har gjort det?

Det var lidt af en øjenåbner for os. Vi kom frem til, at vores hjemmeside skulle have fokus på tre ting, hvor vi kan tilbyde noget som andre ikke kan:

- Vi vil samle al information, fotos, illustration osv. i et samlet elektronisk bibliotek, hvor dokumenterne kan fremfindes ud fra en fælles emnestruktur. Lidt ud fra „vi viser hvad vi har på hylderne om dit eller dat“. Hvert enkelt dokument vil så være rettinghedsstyret, så hvis dokumentet kun må ses af f.eks. medlemmer, ses det ikke af anonyme brugere.

- Vi vil lave digitale udstillinger, som skulle have en kort varighed af f.eks. en måned eller to og således at der hele tiden er to nye udstillinger på forsiden og således at alle udstillinger bevares. Vi har på nuværende tidspunkt udarbejdet omkring 30 mulige udstillinger, så vi er dækket ind de første par år eller mere.
- Vi vil lave et afsnit for slægtsforskning, hvor vi informerer om, hvordan man griber slægtsforskning an ude og/eller hjemme, hvis man har aner tilbage i tiden med relation til øerne. Det er et område, som ofte afføder henvendelser fra folk og som derfor tager tid at besvare for bestyrelsen.

Det er de tre ting, som den nye hjemmeside vil have som omdrejningspunkt. På nuværende tidspunkt arbejdes der på en prototype, som vi har adgang til løbende at følge og dermed se, hvordan arbejdet skrider frem. Målet er, at den nye hjemmeside vil være i produktion ved årsskiftet 14/15.

2e. Festivaludvalget (APL)

Arbejdsrytmen er jo naturligt nok noget ujævn i et festivaludvalg, der arrangerer en festival hvert fjerde år og en rejse hvert fjerde år.

Aktiviteten har naturligt nok været samlet omkring Festival 2015 på øerne. Udvalgsmedlemmerne er: Anne Walbom og undertegnede, og vi har suppleret os med Dorte Nielsen, som har lovet at bistå med rejsen.

Fristen for endelig tilmelding til Festival 2015 er overstået. Der er 39 tilmeldinger (idet to har måttet melde forfald pga sygdom). Øerne har en grænse på 50 personer, så selskabsstørrelsen giver ikke problemer.

25 personer deltager i den grupperejse, som vi arrangerer. Det betyder, at der rejses i én gruppe med undtagelse af det sidste lille hop fra St. Thomas til St. Croix. Rejsemarkedet er prismæssigt relativt gunstigt, men det har været meget svært at skaffe pladserne pga kollision med påsken.

I sidste års beretning besværede vi os over, at der var så lidt styr på deltagelsen. Det bølgede frem og tilbage med antallet lige til det sidste – en situation man ikke kan byde værterne.

Det har vi tradition for at gøre bedre, og det ser det da også ud til at blive tilfældet ved denne festival.

2e. 2017-udvalgets beretning (AW)

Udvalget har bestået af arkitekt Ulla Lunn, etnolog Lars Holst og Karin Gert Nielsen (det vestindiske turistinformationskontor) og med mig som formand.

Vi har høje ambitioner, men vi har endnu ikke meget at have dem i! For tiden lige nu er ret usikker. Om en uge er der valg ude på øerne, så den officielle 2017 kommission, nedsat af Guvernør DeJongh og senatet, kan blive opløst eller ændret. Meget afhænger af den nye guvernør. Dette valg er anderledes end sædvanlig, for 4 kvinder og 1 mand er opstillet. Mange formoder, at det bliver **Donna Christensen** som vinder – hun er i øjeblikket øernes repræsentant i Washington. Hun har været i Danmark flere gange, og hendes mands familie har rødder i Danmark.

Den danske officielle 2017 kommission hører under **kulturministeriet** og udenrigsministeriet, og består af repræsentanter for Nationalmuseet, Rigsarkivet og det kongelige bibliotek. Måske er der andre offentlige institutioner med, men da det er et statsligt foretagende, så ved DVS ingenting. Derfor kan jeg ikke fortælle meget om deres arbejde, ud over at Rigsarkivet er ved at digitalisere deres vestindiske dokumenter. Og sandsynligvis kommer der en udstilling på Nationalmuseet.

Om mindre end et år skal der være folketingsvalg, og hvad vil en ny regering med 2017?

Karin Gert Nielsen har både holdt møder med den nye amerikanske ambassadør om et samarbejde omkring 2017 events, og har haft kon-

takt med CBS for planer om udveksling med studerende her og på øerne. Andre ting i den mere businessagtige afdeling er i støbeskeen. Men det er for tidligt, at sige noget om det. Men det lyder godt! Energi og forskning er stikordene!

Fra Sønderjylland og fra Flensborg er der stor interesse for at sagen. Og så har jeg samarbejdet med en islandsk professor, som netop har udgivet en bog om Hans Jonatan, slaven som flygtede til Island. Professor Gisli Palsson, har holdt møde med Danmarks ambassadør på Island bevæbnet med info og spørgsmål herfra.

Jeg er sikker på, at der vil ske meget for at markere de 100 år for Transfer på begge side af Atlanten. På alle medier, i nye bøger, med nye frimærker, nye udstillinger osv. Spørgsmålet er, hvor stor en rolle vi i Dansk Vestindisk Selskab skal spille? Skal vi nøjes med vores vandredstilling? Eller skal vi bruge noget af vores formue til at „informere om og støtte interessen“, som der står i vores vedtægter, - altså øge mulighederne for positiv medieomtale – noget vi har erfaring for giver flere medlemmer.

2 f. Mødeudvalget. (MBA)

Jeg har ikke så forfærdelig meget at sige, men kan da fortælle, at vi til medlemsmødet den 29. november 2013 havde Tilde Hoppe Christensen

til at komme og fortælle os om sin praktik i Dansk Vestindien – Et møde med fortiden!

Til medlemsmødet den 28. februar 14 kom Sara Meier-Holm og fortalte os gribende om Danske filantropiske kvinder i Dansk Vestindien fra 1904-1917. Røde Kors sygeplejersker og diakonisser – der i blandt Agnes Preuss, som var mere forstående overfor den sorte befolknings levevis, end de fleste andre, samt Anna Herholdt som brændte for at hjælpe faldne piger, der var kommet i uføre og levede et usædeligt liv.

Den 25. april kom Leif Kongstad og fortalte om sin spændende rejse som skibslæge på skoleskibet Danmark i 1973, på en tur til Dansk Vestindien. På vej til Vestindien læste han Thorkild Hansens bøger om slaverne og disse vakte hans interesse så meget, at han siden har været adskillige gange i Vestindien.

Den 26. september var så det seneste medlemsmøde i Taastrup og her kom Karin Gert Nielsen fra Department of Tourism USVI og fortalte om sit arbejde med at fremme turismen på øerne. Efter Karins interessante information, så (genså) vi filmen „The American Virgin Islands, 1950 af Fritz Henle.

Til slut kan jeg fortælle at der har været medlemsmøde i Horsens den 4. oktober og her kom Arne Hand-

berg Jacobsen og fortalte om, hvordan hans bog om Grevinde Daisy – kusine til Karen Blixen og bosat på St. John for ca 100 år siden, blev til. Et foredrag vi håber Taastrup kan blive beriget med engang.

Jeg kan også lige informere om, at der i gennemsnit kommer nogle og 40 til vores medlemsmøder.

2 g. Medlemsbladet (VMT)

Siden sidste generalforsamling er der udkommet 5 blade – som det også har været tilfældet de fleste forudgående år. Det har tit været meget vanskeligt at skaffe stof til bladene. Jeg vil kraftigt opfordre alle medlemmer til at bidrage, selvfølgelig meget gerne med artikler, men også med oplysninger om f.eks. arrangementer, emner til artikler eller andet, jeg så kan gå videre med. Det er helt nødvendigt for at vi fortsat kan lave et medlemsblad og udkomme 5 gange om året.

Derfor også en tak til de medlemmer og andre, der har bidraget med artikler, kommentarer o.a. til bladet. Stor tak også til Erik Marcussen. Han er en uvurderlig hjælp og støtte, som med stor dygtighed og godt humør til stadighed har ydet et stort bidrag med at sparre og med at færdiggøre bladet

2 h. Medlemssekretariatet (ETA)

Medlemssekretariatets opgaver består i:

- at registrere nye medlemmer
- tage imod udmeldelser
- at udsende nyhedsmail

Indmeldelser

Selskabet har siden sidste generalforsamling modtaget 30 indmeldelser, således at vi i dag er 391 medlemmer. Til sammenligning havde vi på sidste generalforsamling fået 25 nye medlemmer, så det er dejligt at der er fremgang i indmeldelser. Det svarer til en fremgang i indmeldelser på 20 pct.

Om de mange indmeldelser skyldes TV-udsendelsen i sommer med Anne og Anders er ikke til at sige, men af den 30 nye medlemmer er de 12 indmeldt efter tv-udsendelsen, så det er ikke utænkeligt at serien har gjort sit til at vi har fået så mange nye medlemmer.

Bestyrelsen har indført en Velkomstpakke, som sendes til de nye medlemmer straks efter indmeldelsen.

En velkomstpakke består af

- et velkomstbrev fra formanden med lidt praktiske oplysninger
- De seneste fem medlemsblade
- En af selskabets kuglepenne
- En T-shirt
- En DVD om øerne
- Hæftet „Dansk Vestindien“ udgivet af USA's turist-information (Karin Gert Nielsen)

Den første velkomstpakke blev udsendt i september og der er indtil nu

udsendt tre pakker og i et af de først kommende medlemsblade vil ordningen blive nærmere omtalt.

Udmeldelser

Vi har så vidt jeg har kunnet konstatere modtaget to udmeldelser i det seneste år.

Nyhedsmail

I en forening med medlemmer spredt over det ganske land kan det være svært at holde kontakt til alle, så de oplever at være en del af foreningen og at der sker noget. Vi holder natur-ligvis medlemsmøder og vi udsender medlemsblad, men der i mellem prø-ver vi på at holde dampen oppe ved at udsende nyhedsmail med aktuelle tilbud eller med nyttig information om selskabet.

Det er ikke helt nemt hele tiden at opfinde nyheder men det er da alligevel blevet til en hel del siden foråret og det er da mit håb, at medlem-merne værdsætter, at de ind i mellem modtager denne sporadiske information. Ellers har de jo altid muligheden for at framelde elektroniske nyheder ved et klik på et link i bunden af hvert nyhedsbrev.

2 i. Arkivet. Walther Damgaard (WD)

Der har ikke været de helt store aktiviteter i arkivet i år. Vi har ikke fået indleveret arkivalier i år, og det er for så vidt både godt og skidt, skidt,

fordi det jo altid er rart at få fat i de gamle ting og sager, og få dem bevareret for eftertiden. Og godt fordi vi fortsat IKKE har fået bedre forhold for arkivet. Og det er ikke fordi der ikke har været muligheder. 4 gange har vi haft noget i kikkerten. Et var vel dyrt i forhold til det foreningen vil betale. Et andet var uegnet og de to sidste, som kunne bruges lå efter bestyrelsens anskuelse for langt fra København, men til gengæld noget tættere på arkivarens bopæl, og det ene var endog meget billigt. Men vi savner altså stadig et bedre lokale. Det er nu tre år siden, vi havde den store vandskade i arkivet, og her i sommer fik vi nok en advarsel, dog uden at der skete større skader, nogle eksemplarer af En officer i Dansk Vestindien fik våde fødder, men vi har en del af dem, så det overlever vi.

Jeg skal opfordre til, at der fra bestyrelsens side findes en bedre og permanent løsning, så vi igen snarest kan få arkivet i orden.

Generalforsamlingen gav udtryk for utilfredshed med bestyrelsens håndtering af bl.a. annoncering og afholdelse af generalforsamlingen idet de forslag, der var sendt til formanden inden generalforsamlingen, ikke var bekendtgjort for medlemmerne inden generalforsamlingen og ej heller mangfoldiggjort til omdeling på generalforsamlingen.

Bestyrelsen modtog kritikken, og gav udtryk for fremover at få mere struktur og være mere omhyggelige med at kommunikere med medlemmerne. Bestyrelsen gjorde opmærksom på, at den havde vedtaget en forretningsorden, som dog ikke er udsendt til medlemmerne.

Beretningerne blev alle godkendt

Ad 3. Forelæggelse af regnskab 2013 – 2014 (EM)

Jeg står nu her for 17. gang og skal aflægge regnskab for selskabets virke i det forløbne år. Det bliver så samtidig sidste gang – men mere herom senere.

Inden jeg starter på gennemgangen af årets regnskab synes jeg det er passende med et lille tilbageblik. I 1998 – hvor jeg trådte til - var den samlede sum af aktiver godt 430 t. kr. – som i dagens kr. svarer til knap 600 t.kr. Og i dag er formuen på over 1½ mio. kr. – altså en forbedring tæt på en million kr.

Men ellers har jeg på vanlig vis forestillet mig en overordnet gennemgang af årsregnskabet, med fokus på resultater og hovedtendenser. Er der spørgsmål, så afbryd mig endelig.

Hvis vi ser på selskabet isoleret – og uden at indregne hverken festivaludvalg, kulturudvalg, mødeudvalg eller de finansielle poster - er vi stort set på linje med sidste år. Som tidligere

er det Medlemsbladet, der tegner sig for den største post i regnskabet – tryk af bladet og porto tegner sig tilsammen for godt 60 pct. af selskabets samlede udgifter (som udgør godt 70 t.kr.) Kontingentindtægterne er alene steget fordi vi har droppet festivalkontingentet. Men summa summarum – når vi medregner finansindtægter og kursregulerer værdipapirerne ender vi med et overskud på 76 t.kr. til selskabet.

Når vi ser på Festivaludvalget er dette års regnskab belastet af afholdelsen af Festival 2013, i alt godt 46.000 kr. Men med indregning af finansindtægter og kursreguleringen af værdipapirerne ender Festivaludvalget med et begrænset underskud i regnskabet, 7.000 kr.

Kulturudvalget ender med et underskud på 17 t.kr. – vi har solgt bøger for 13 t.kr. og afholdt diverse udgifter på 30.000 kr. - til porto, til forberedende arbejde med nye bøger mv. Men med indregning af finansindtægterne ender kulturudvalgets underskud på 2.500 kr.

Mødeudvalget ender med en positiv balance på 1.500 kr.

Hvis vi så ser på det samlede resultat – altså selskabet og dets udvalg under et – ender vi på et samlet – positivt – resultat på 22 t.kr. Når der dertil lægges et finansielt afkast på 45 t.kr. ender vi med et samlet over-

skud på 68 t.kr. i dette regnskabsår. Sammenlignet med sidste år ligger vi lavere dels på grund af Festival 2013, dels på grund af negativ udvikling i Kulturudvalget.

Men vi er ikke færdige med regnskabet driftsside. For vi har jo vedtaget at optage værdipapirbeholdningen til de aktuelle kurser – hvilket kan betyde både indtægter og udgifter. Det er dog til dels papirpenge – med mindre vi skal ud og afhænde beholdningen. I år ender vi med at opskrive beholdningen med 45. t.kr. så selskabets samlede regnskabsresultat lander på et overskud på knap 68 t.kr.

De godt 68 t.kr. kan vi så genfinde på status-siden – hvis vi går videre hertil. Den samlede balance er lidt over 1½ million d.kr. - med stort set hele formuen placeret i obligationer. Ser vi på formuens fordeling – hvem ejer hvad af selskabets aktiver – så er resultatet det, at Festivaludvalget stadig råder over 600 t.kr. til festivalafvikling, selskabet råder over 680 t.kr., mens Kulturudvalget stadig har 220 t.kr. reserveret til gennemførelse af kulturudvalgsprojekter.

Og endelig skal det ikke glemmes, at der i regnskabet fra sidste år indgik 100 t.kr. fra Solar-fonden – en donation som bevirkede, at Festival 2013 endte med et rimeligt økonomisk resultat for selskabet. I indeværende års regnskab indgår en donation fra Solar-fonden på 25 t.kr., som skal bidrage til 2017-markeringen.

Alt i alt synes jeg regnskabet er OK, men det er jo op til generalforsamlingen at forholde sig til dette resultat – og til regnskabet i det hele taget.

Men generalforsamlingen kan jo ikke fyre Kassereren – det har han selv gjort. Og hvorfor har han så det, spørger mange.

Det er der flere grunde til, men her vil jeg koncentrere mig om det, der har med selskabets styring – eller rettere mangel på samme – at gøre. For hverken som bestyrelsesmedlem eller kasserer kan jeg stå på mål for en proces, hvor man tager beslutninger med langtrækkende økonomiske konsekvenser på et bestyrelsesmøde, hvor der hverken foreligger et oplæg til bestyrelsen, en plan for arbejdets organisering og de økonomiske konsekvenser af beslutningen. Og når der så samtidig ikke er mulighed for en reel drøftelse, er bægeret fuldt.

Konsekvensen af beslutningen ses da også allerede af det budget, som bestyrelsen fremlægger. Hvor kontorhold, web og service i år har udgjort knap 9 t.kr., svarende til 25 kr. pr. medlem, stiger de budgetterede edb-udgifter til godt 130 kr. pr. medlem. Hertil kommer så 17 kr. pr. medlem til kontorhold. Altså en stigning fra 25 kr. til knap 150 kr. pr. medlem, en stigning tæt på 600 pct. Eller sagt på en anden måde: I bestyrelsens budget går godt halvdelen af medlemmernes kontingentbetaling

således til hjemmesiden og til kontorhold.

Men nok om det – budgettet er ikke min hovedpine – og jeg vil afslutte min beretning med at sige tak til alle de, der gennem årene har medvirket til, at det at være kasserer i selskabet ellers ikke har været problematisk eller givet anledning til søvnløse nætter.

Regnskabet blev godkendt med applaus.

Ad 4. Forelæggelse af budget 2014 – 2015 (ETA)

Der henvises til budgettet som fremlagt på generalforsamlingen - med en mindre korrektion i forhold til det budget, der var aftrykt i sidste medlemsblad.

Efter enkelte spørgsmål til budgettet blev budget- og kontingentforslaget **godkendt**.

5. Behandling af fremsatte forslag.

Der var indsendt 2 forslag til behandling under dette punkt:

1. Forslag til generalforsamlingsbeslutning fra Erik Marcussen
2. Forslag til ændring af selskabets vedtægt fra Walther Damgaard

Derudover havde bestyrelsen fremsat sit eget vedtægtsforslag.

ad 1: Erik Marcussen havde foreslået følgende tekst vedtaget:

„Generalforsamlingen finder det gavnligt for selskabet, hvis medlemmernes muligheder for at kunne involvere sig i selskabets virke, forbedres. Derfor pålægges det bestyrelsen at drage omsorg for, at dagsordener for bestyrelses- og udvalgmøder samt referater fra disse møder, gøres tilgængelige for medlemmerne på selskabets hjemmeside, hhv. senest 1 uge før og 14 dage efter de respektive møders afholdelse.“

ad 2: Walther Damgaard havde fremsat forslag til flere ændringer i selskabets vedtægt, men da bestyrelsen som nævnt hverken havde udsendt eller mangfoldiggjort forslaget, fandtes det ikke rimeligt at bede generalforsamlingen tage stilling til forslaget. Hertil kom, at tidspunktet var så vidt fremskredet, at en behandling alligevel ikke kunne forventes gennemført inden for den tid, hvor vi disponerede over lokalet. Det blev derfor foreslået:

- . at sætte forslag 1 under afstemning
- . at udsætte generalforsamlingen, idet dog punkt 6-9 søges gennemført inden vi SKULLE forlade lokalet.

Generalforsamlingen godkendte denne fremgangsmåde.

Efter at Erik Marcussen havde motiveret sit forslag, blev det sat til af-

stemning. Der var 26 stemmeberettigede incl. godkendte fuldmagter.

Forslaget blev vedtaget med 16 stemmer for, 9 imod og 1 stemte hverken for eller imod.

Forslaget blev vedtaget.

6. Valg til bestyrelsen

På valg var: Asger Larsen og Ebbe Tor Andersen, som blev **genvalgt**. Jonas Møller Pedersen, Maj-Britt Anthony-Sparholt og Anders Sparholt genopstillede ikke. Som afløser foreslog bestyrelsen Bjørn West, Gerda Brown og Hans Jørgen N. Laursen.

Alle blev valgt med applaus.

7. Valg af revisorer.

Flemming Bergqvist blev genvalgt. Henrik Teileskov opstillede ikke. Som afløser valgtes Edith Christian- sen.

8. Valg af revisorsuppleant

Jens Benoni Willumsen genvalgtes.

9. Eventuelt.

Intet

Formanden takkede de afgående bestyrelsesmedlemmer med nogle flotte romflasker og takkede dirigenten med en bog om St. John.

Generalforsamlingen blev herefter udsat til snarlig genoptagelse. Denne løsning blev valgt, da ændringer af vedtægterne - i henhold til selskabets vedtægt - skal forelægges på en ordinær generalforsamling. Og så senere bekræftes på en ordinær eller ekstraordinær generalforsamling.

Medlemmerne vil snarest få besked om hvor og hvornår generalforsamlingen genoptages, samt få adgang til de fremsatte forslag til vedtægtsændring.

Referent:

Sign.

Anders Sparholt

Referatet er gennemset og godkendt af dirigenten

Sign.

Aske Stick





Bogsiden

Bøger og postkort tilbydes medlemmerne til fordelagtige priser.

“DE FRIFARVEDE”

Henrik Hertz i anledning af 150 året for slaveriets ophævelse i Vestindien. 81 sider, 1998. **Pris kr. 90,-**

“FLÅDEN OG DANSK VESTINDIEN”

Den danske flådes togter til Caribien 1671-1917. Af Per Nielsen. 48 sider, Kbh. 1997 **Pris kr. 40,-**

“FRA SLAVESANG TIL SOCA”

Historien om musikken fra de tidligere Dansk Vestindiske øer. Af Ole Bidstrup m.fl. 63 sider, 1991. **Pris kr. 40,-**

“EN OFFICER I DANSK VESTINDIEN OG HANS FRITIDSBESKÆFTIGELSE”

Redigeret af Steffen Linvald. 122 sider, DVS Kbh. 1988. **Pris kr. 40,-**

“Dansk Vestindien for 250 år siden”

J.L. Carstens: En almindelig beskrivelse om alle de Danske, Amerikanske eller WestIndiske Eylande. 164 sider, 1981. **Pris kr. 50,-**

„Dansk Vestidien, Islands of Beauty and Bounty“

Uddrag fra C. E. Bærentzens værk DANMARK, udgivet 1856, genudgivet med dansk og engelsk tekst af Nina York, St. Croix 2003. 94 sider **Pris kr. 70,-**

„En beretning fra St. Thomas 1936-46“
Katrine Svendsgaard. 31 sider. DVS 2013

Pris kr. 25,-

DVS-emblem (kr. 25,-) og bøger kan købes ved møder eller bestilles pr. brev, mail, telefon hos:

Cay Andersen, Færøvej 15, 4180 Sorø
E-mail: bogsalg@dwis.dk
Tlf. 57 83 11 27

“KUNSTNERE I TROPESOL. SKITSER”

Akvareller og malerier fra det tidligere Dansk Vestindien. Af Ole Bidstrup m.fl. 87 sider, DVS Kbh 1992. **Pris kr. 40,-**

„ST. CROIX“ Historiske Fotos

Anne Walbom og Elizabeth Rezende, 2009, 137 sider. **Pris kr. 200,-**

„Slavernes Slægt“

Alex Frank Larsen. 304 sider 2008 **Pris kr. 200,-**

„Slaves in Our Family“ - to DVD'er, 4 TV-dokumentarer tidligere udsendt af DR under titlen 'Slavernes Slægt'

Pr. DVD kr. 150,-

DVD: Danish Artist: Hugo Larsen.

Om kunstneren og hans ophold i Dansk Vestindien 1904 – 07. DVD udgivet af St. Croix Friends of Denmark ved Nina York, St. Croix, 1 time. (På engelsk). 2008.

Pris kr. 120,-

„I Orkanens Øje“

Signe Trolle Gronemann og Rikke Vindberg: Beretninger fra Orlogsskibet Valkyriens togt til Dansk Vestindien 1915-1917, 202 sider, DVS 2005 **Pris kr. 200,-**

„For the Health of the Enslaved“

Niklas Thode Jensen. 352 sider. Kbh 2012. **Pris kr. 350,-**

„St. Croix 500 Years. Pre Columbus to 1990“

Erik J. Lawaetz. 2nd. edition. Bind 1 (af 3). Paperback **Pris kr. 70,-**

Dansk Vestindien. En praktisk rejseguide. Signe Lund og Steen Uffe Tommerup. ESTU 2013. 122 s. **Pris 140,-**

Alle priser er ekskl. porto og forsendelseskuvvert. Betales på et vedlagt girokort.

Dansk Vestindisk Selskab

har eksisteret siden salget af øerne i 1917. Selskabet har den engelske undertitel „Danish West Indian Society“. Selskabets protektor er Hendes Majestæt Dronning Margrethe II. Selskabet, der er upolitisk, blev stiftet Valdemarsdag 15. juni 1917 som klubben „Dansk Vestindien“ og senere reorganiseret. I 1969 blev navnet ændret til „Dansk Vestindisk Selskab“, som er landsdækkende, men har hjemsted i København.

Selskabets formål er:

a. - at samle alle, der har eller har haft tilknytning til U.S. Virgin Islands, det tidligere Dansk Vestindien, samt alle andre, der har interesse i at opretholde og skabe kulturelle og venskabelige forbindelser til øerne, og bevare minderne om Dansk Vestindien.

b. - at informere om og støtte interessen for U. S. Virgin Islands og dets historie i Danmark, samt støtte interessen for Danmark i U.S. Virgin Islands.

Formålet søges gennemført ved:

- a.** - Møder, sammenkomster, foredrag og anden foreningsvirksomhed.
b. - Udgivelse af et medlemsblad og andre publikationer f.eks. hjemmeside.
c. - Samarbejde og korrespondance med andre foreninger med tilsvarende formål.
d. - Formidling af personlige kontakter gennem gensidige besøg.

Årligt kontingent:

300 kr pr. husstand.

Send en e-mail til sekretariatet@dwis.dk eller udfyld nedenstående blanket



(udfyld med tydelige blokbogstaver - sendes til)



Indmeldelsesblanket

Medlemssekretariatet
Ebbe Tor Andersen
Thimandsvænget 5
2791 Dragør

Navn

Gade

Postnr:

Telefon og E-mail-adresse:

By:

DVS's bestyrelse:



Anne Walbom



Anna Lykke Jensen



Vibeke MaduroTuxen



Dorte Paaske



Asger P. Larsen



Ebbe Tor Andersen



Bjørn West



Hans Jørgen N. Laursen



Gerda Brown Jensen

Valget af den ny bestyrelse træder først i kraft, når genoptagelsen af generalforsamlingen er afsluttet - se side 27

Valget af den ny bestyrelse træder først i kraft, når genoptagelsen af generalforsamlingen er afsluttet (se side 27)

FORMAND: Anne Walbom, ☎ 33 24 10 20, Lykkesholms allé 2 A, 4. sal
1902 Frederiksberg C. e-mail: formanden@dwis.dk

NÆSTFORMAND: Asger P. Larsen, ☎ 75 64 47 44, Valmuevej 94, 8700 Horsens,
e-mail: asger.p.larsen@gmail.com;

NÆSTFORMAND OG SEKRETÆR: Bjørn West, ☎ 43 69 77 71, Mågevej 9, 2670 Greve,
e-mail: bjorn@jogbwest.dk

BESTYRELSESSEKRETÆR: Anna Lykke Jensen, ☎ 43 99 80 50, Skolevej 43, 2630
Taastrup

KASSERER: Hans Jørgen Needenskov Laursen, ☎ 86 94 74 55, Byvangen 13,
8700 Horsens, e-mail: needenskov@gmail.com

BANKFORBINDELSE: Lån & Spar Bank, reg.nr. 0400, konto 117 00 79724.
IBAN-nr. DK2004001170079724, BIC-kode LOSADKKK

MEDLEMSSEKRETARIAT: Ebbe Tor Andersen, ☎ 32 53 10 98, mobil 29 45 36 65,
Thimandsvænget 5, 2791 Dragør. e-mail: sekretariatet@dwis.dk

MEDLEMSBLAD: Vibeke Maduro Tuxen, ☎ 22 83 72 33, Spinderigade 16, 1.th.,
2500 Valby. e-mail: medlemsbladet@dwis.dk

WEBREDAKTION: webredaktionen@dwis.dk; **Dorte Paaske**, ☎ 33 22 11 05, Halls
Allé 7, st. th, 1802 Frederiksberg C., dpr@bysted.dk; *Ebbe Tor Andersen, e-mail:
ebbe.tor@hotmail.com*

MØDEUDVALG: Gerda Brown Jensen, ☎ 35 42 84 34, Jens Munksgade 20,5.tv,
2100 København Ø, e-mail: moedeudvalget@dwis.dk

KULTURHISTORISK UDVALG: Anne Walbom, e-mail: kulturudvalget@dwis.dk,
De øvrige medlemmer af udvalget er endnu ikke udpeget.

FESTIVALUDVALG: Asger P. Larsen, Anne Walbom, e-mail: festivaludvalget@dwis.dk

2017-UDVALG: Anne Walbom, Uden for bestyrelsen: *Lars Holst, Ulla Lunn, Karin
Gert Nielsen.*

Selskabets kontaktpersoner

Fyn:

Jens Benoni Willumsen, Birkelyvej 52,
Nr. Lyndelse, 5792 Årslev. ☎ 65 90 18 12.

Syddjylland:

Lilly Grønberg, Hans Tausens Vej 56,
6100 Haderslev ☎ 61 39 06 65

Nord- og Midtjylland:

Edith Christiansen, Hvedevænget 63, 8700 Horsens, ☎ 75 64 12 88

Eftersendes ikke ved vedvarende adresseændring,
men tilbagesendes med oplysning om ny adresse.

Dansk Vestindisk Selskab
Thimandsvænget 5, 2791 Dragør



Jul på St Croix ca. 1915. Træet er et „Inkberry“træ. Det blev tidligere brugt fordi det var nemt at få fat på og godt at hænge lys og pynt på.

Med tak til Andreas Trier Mørch som altid er gavmild med at dele sine fund.

Deadline for artikler til blad 2015-1: 1. januar 2015
